

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №5 комбинированного вида»**

Принято на заседании  
совета педагогов протокол  
№1 «30» августа 2024 г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
Ю.А. Панина  
Приказ №130 «30» августа 2024 г.

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования**

для детей с тяжелыми нарушениями речи

(в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой  
дошкольного образования (ФАОП ДО) для ТНР)

**Авторы-составители:**

учитель-логопед: Волостнова О.Л.

учитель-логопед: Фадеева И.А.

учитель-логопед: Ягудина М.С.

старший воспитатель Новикова И.И.

Муром, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
	Цель и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы Программы	6
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	7
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.1.5.	Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи	16
1.1.5.1.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	16
1.1.5.2.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	17
1.1.5.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	18
1.1.6.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	19
1.2.	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	24
	- Задачи реализации Программы	24
	- Принципы и подходы	26
	- Планируемые результаты освоения Программы	27
	- Целевые ориентиры в логопедической работе	28
1.2.1.	Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под ред. Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной	29
	<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	35
2.1	Обязательная часть	35
	- Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	35
	- Взаимодействие педагогических работников с детьми	46
	- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников	48
	- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	48
2.2	Рабочая программа воспитания	50
	Пояснительная записка	50
2.2.1.	- Целевые ориентиры воспитания	51
	- Общие задачи воспитания в ДОО	51
	- Направления воспитания	51
2.2.2.	Содержательный раздел программы воспитания	54
	- Уклад образовательной организации	55
	- Воспитывающая среда образовательной организации	55
	- Задачи воспитания	58
2.3.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи	59
2.3.1.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	59
	- Общие ориентиры в достижении результатов программы коррекционной работы	60
	- Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи	60
2.3.2.	Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР	61
	- Обследование словарного запаса	62
	- Обследование грамматического строя языка	62
	- Обследование связной речи	62
	- Обследование фонетических и фонематических процессов	62
	- Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР	63

2.3.3.	Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми разного уровня развития	67
	- Содержание логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого развития (ОНР I)	67
	- Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития (ОНР II)	78
	- - Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития (ОНР III)	85
	- Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими III–IV уровни речевого развития	86
2.4.	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ	91
2.5.	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.	92
	Модель образовательного процесса	93
2.6.	Примерное тематическое планирование по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию речи, звукопроизношению в группе компенсирующей направленности	96
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	97
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	97
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	98
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	99
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	99
3.5.	Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах	100
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	103
3.6.1.	Учебный план	103
3.6.2.	Календарный учебный график	107
	Приложение 1	
	Приложение 2	
	Приложение 3	
	Приложение 4	
	Приложение 5	
	Приложение 6	
	Приложение 7	
	Приложение 8	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Обязательная часть

### 1.1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) (далее - Программа) определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса в компенсирующей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 комбинированного вида» с детьми дошкольного возраста 3-7 лет.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28

сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- «Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет» Н.В. Нищевой. С.-П., Детство-Пресс, 2015;
- «Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Т. В. Тумановой, Г. В. Чиркиной. М., «Просвещение», 2009.
- Устав ОО;
- Программа развития детского сада.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям(законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей, и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по

профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР), особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **1.1.2 Принципы Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**1.1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

#### *Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями речи*

К детям с нарушениями речи относятся дети с психофизическими отклонениями различной выраженности, вызывающими расстройства коммуникативной и обобщающей (познавательной) функции речи. От других категорий детей с особыми нуждами их отличают нормальный

биологический слух, зрение и полноценные предпосылки интеллектуального развития. Выделение этих дифференцирующих признаков необходимо для их отграничения от речевых нарушений, отмечаемых у детей с олигофренией, задержкой психического развития, слепых и слабовидящих, детей с ранним детским аутизмом и др.

Дети с нарушениями речи подразделяются на ряд субкатегорий в зависимости от этиопатогенеза, клинической формы речевого дефекта, глубины и системной распространенности речевого расстройства, задач, содержания и методов логопедического воздействия. Глубокие нарушения различных сторон речи, ограничивающие возможности пользования языковыми средствами общения и обобщения, вызывают специфические отклонения со стороны других высших психических функций — внимания, памяти, воображения, вербально-логического мышления, эмоционально-волевой и личностной сферы и др., которые часто осложняют картину речевого нарушения ребенка.

Даже небольшие расстройства речи могут отрицательно влиять на общее развитие ребенка. Плохо говорящие дети часто подвергаются насмешкам со стороны сверстников, что делает их неуверенными в себе, застенчивыми, нерешительными, и в дальнейшем это способно привести к возникновению больших комплексов, что мешает преодолению дефекта, и развитию неуверенности в себе и собственных силах. Ребенок может начать избегать общения, что влияет на процесс социализации личности в целом.

Нарушения речи часто возникают вследствие органических или функциональных повреждений головного мозга.

В связи с этим у детей с расстройствами речевой функции зачастую наблюдаются различные сопутствующие нарушениям мозга нарушения психической деятельности: нарушения и задержки психического развития, эмоционально-волевой сферы, умственного развития, нарушения памяти, внимания, познавательной деятельности.

В качестве общих признаков отмечаются позднее начало развития речи, скудный словарный запас, аграмматизм, дефекты произношения, дефекты фонемообразования. Недоразвитие может быть выражено в разной степени: от отсутствия речи или лепетного её состояния до развёрнутой, но с элементами фонетического и лексико – грамматического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

По данным исследований Р.Е. Левиной и Н.А. Никашиной, «патологии мозговых систем оформляют не только картину речевого недоразвития, но и всю психическую деятельность ребенка, что способствует затруднению его контакта с окружающими, возникновению частых реакций негативизма, склонности к образованию стереотипий, отрицательного отношения к новому, трудностей при переключении с одного вида деятельности на другой, медлительности всех психических процессов, скованности и неловкости моторики»

**Память.** В структуре дефекта познавательной деятельности детей с ТНР большое место занимают нарушения памяти. У детей с недоразвитием речи нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.

У детей с недоразвитием речи страдает как механическая, так и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки получаемой информации.

Отмечается и своеобразие кратковременной памяти: снижение объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, нарушение порядка воспроизведения рядов, излишняя тормозимость за счет побочных факторов.

Как пишут Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и Т.Б. Филичева, «при относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки- привнесения, повторное называние предметов,



картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности».

Характерно, что нарушение внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше. Так, внимание при просмотре мультфильма не надо мобилизовать и оно сохраняется в течение длительного времени. Или, например, ребенок значительно легче воспроизводит название шести-семи подарков на день рождения, чем четырех-пяти спрятанных на занятиях предметов.

**Мышление.** Как отмечают Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филочева, при первичном общем недоразвитии речи у детей формирование речи и мышления имеет свои качественные особенности. Так, начальные этапы психического развития детей с недоразвитием речи (на первом году жизни) не нарушены, предречевое развитие также в ряде случаев протекает правильно.

У этих детей в более ранние сроки развивается первое понимание обращенной речи (обычно к 1-1,5 годам), к концу первого года жизни у них формируется дифференцированное отношение к окружающему, они выделяют близких, дифференцированно относятся к игрушкам. Обращает на себя внимание выраженный познавательный интерес этих детей, достаточное развитие предметной и игровой деятельности.

Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

В младшем дошкольном возрасте у детей с недоразвитием речи прежде всего выявляется диссоциация речевого и психического развития.

Психическое развитие этих детей опережает развитие речи. Находясь на первом уровне речевого развития и почти не владея словесными формами общения, эти дети отличаются эмоционально избирательным отношением к окружающему, у них рано формируется критичность к своей речевой недостаточности, проявляется выраженный интерес и стремление к познавательной деятельности.

Несмотря на несколько замедленный темп интеллектуального развития, в сравнении с возрастной нормой, у детей с нарушениями речи постепенно формируется обобщенное мышление, функция сравнения, появляется возможность выделения предметов по их существенным признакам. Дети с общим недоразвитием речи хорошо используют элементы помощи, способны применять приобретенные знания в новой ситуации. Хотя для детей данной категории все же требуется помощь во время формирования у них обобщенного образа действия и обобщенного мышления.

Недостаточность обобщенного, абстрактного мышления выявляется прежде всего в неспособности ребенка с недоразвитием речи установить сходство и различие между предметами и явлениями по существенным признакам, в затруднениях при выполнении заданий на классификацию и выделение четвертой лишней картинке, в непонимании основного смысла рассказа, в больших трудностях формирования абстрактного счета.

Интеллектуальная деятельность детей с ГНР часто требует специальных побуждений и стимуляции, многие из них легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего плана ее решения, т.е. в этих случаях можно предполагать недостаточное развитие динамики мыслительных процессов и внутренней речи. Их интеллектуальные возможности часто оказываются крайне неравномерными: отчетливо выявляется диссоциация в выполнении речевых и безречевых заданий. Для многих детей с речевыми нарушениями требуется больше времени при овладении абстрактным счетом и решением арифметических задач (Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филочева).

И.Т. Власенко отмечает, что у детей с нарушениями речи обнаруживается недостаточная сформированность аналитико-синтетической деятельности как в области наглядно-образного, так и понятийного мышления. Дети затрудняются в решении наглядно-образных задач, не могут вычленивать отдельные части сложного, многоэлементного комплекса. Еще большие затруднения наблюдаются при необходимости синтезировать определенные признаки объектов. Наиболее страдает у детей с абстрактное мышление, у них с трудом формируется обобщение. Дети с ТНР с трудом усваивают абстрактные, временные и пространственные понятия.

В целом, по данным И.Т. Власенко, мышление детей с нарушениями речи является преимущественно конкретным, инфантильным и стереотипным. При выполнении какого-либо задания дети часто отвлекаются, обращают внимание на несущественные детали, упускают существенное, не могут адекватно оценить ситуацию. Процесс мышления характеризуется импульсивностью, хаотичностью, застреванием, замедленностью.

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина отмечают, что интеллектуальная деятельность детей с ТНР часто требует специальных побуждений и стимуляции, многие из них легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего плана ее решения, т.е. в этих случаях можно предполагать недостаточное развитие динамики мыслительных процессов и внутренней речи.

**Внимание.** Для детей с недоразвитием речи наряду с нарушением мышления характерна и недостаточная сформированность и других психических процессов и функций. Так, например, нарушение внимания проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки; не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. Еще труднее сосредотачивается и удерживается их внимание на чисто словесно материале вне наглядной ситуации. Поэтому такие дети не могут воспринимать в полном объеме пространственные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки деятельности. А.В. Ястребова указывает: «Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания».

О.Н. Усанова (1980) выделяет следующие особенности внимания детей с речевой патологией:

- нарушения концентрации внимания как следствие утомления;
- неадекватные колебания внимания;
- ограниченный объем внимания. Дети воспринимают ограниченное количество информации, могут воспринимать не ситуацию в целом, а лишь отдельные ее элементы; в связи с этим осуществление деятельности замедляется;
- «генерализованное и неселективное» внимание, что проявляется в неумении сосредоточиться на существенных признаках. Ребенок не может сосредоточиться на существенных признаках из-за трудностей дифференцировать раздражители по степени важности, у него наблюдается зависимость внимания от внешних воздействий;
- персеверация («прилипание») внимания, выражающееся в сниженной способности переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

Описанные нарушения внимания у детей с ТНР отрицательно влияют на протекание всех познавательных процессов, снижают эффективность овладения знаниями, умениями и навыками, в том числе и речевыми.

Сенсорное развитие детей с нарушениями речи также имеет свои особенности: они затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное - в обозначении этих свойств словом. Дети путают названия цветов, геометрических фигур, с трудом ориентируются в пространственных и временных отношениях.

Слуховое восприятие детей с ТНР - слуховое внимание, тембровый, звуочастотный слух, ритмическое чувство также формируются у детей данной категории со значительной задержкой.

**Общая моторика.** Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических

сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, детям трудны движения перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

**Мелкая моторика.** У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.). Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако, нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими патологическими формами аномалий.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

У части детей с речевыми нарушениями имеют место признаки лишь общего недоразвития речи, без других выраженных нарушений нервно-психической деятельности. Отличаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса, недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса. Несмотря на отсутствие выраженных нервно-психических нарушений в дошкольном возрасте, дети этой группы нуждаются в длительной логопедической коррекционной работе, а в дальнейшем в особых условиях обучения. Практика показывает, что направление детей с нерезко выраженными речевыми нарушениями в массовую школу может привести к возникновению вторичных невротических и невротоподобных расстройств.

У ряда детей недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов. Это осложненный вариант ТНР церебрально-органического генеза, при котором имеет место дизонтогенетически - энцефалопатический симптомокомплекс нарушений.

Клиническое и психолого-педагогическое обследование таких детей выявляет наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью.

У некоторых детей имеет место наиболее стойкое и специфическое речевое недоразвитие, которое клинически обозначается как моторная алалия.

К особенностям эмоциональной сферы таких детей можно отнести повышенную лабильность поведенческих реакций, неустойчивый фон настроения, приводящий к повышенному уровню тревожности; неуверенность в себе, собственных силах, которая способствует тому, что дети нуждаются в постоянном признании, похвале, высокой оценке. В то же время у ребенка можно наблюдать агрессивные реакции, если при осуществлении своих стремлений они встречают препятствия.

Для одних детей с ТНР характерна гипертормозимость, проявляющаяся в общем эмоциональном и двигательном беспокойстве, излишней двигательной активности: ребенок производит множественные движения руками и ногами, неусидчивый. Другие, наоборот, обращают на себя внимание своей заторможенностью, вялостью, пассивностью.

Фиксация на речевом дефекте часто порождает у ребенка чувство ущемленности, а это, в свою очередь, делает специфическое отношение его к себе, сверстникам, к оценкам взрослых и детского коллектива.

***Часто дети с нарушениями речи характеризуются:***

- повышенной возбудимостью и двигательной активностью. Ребенку трудно усидеть на одном месте и заниматься длительное время одним и тем же видом деятельности, руки и ноги его находятся в постоянном движении. Ребенок встает и ходит во время занятий, не реагируя на педагога, в перерывах между занятиями ведет себя чрезмерно активно, с трудом переключается с физической деятельности на умственную. Иногда наоборот, встречаются дети, отличающиеся заторможенностью и вялостью;

- эмоциональной неустойчивостью. Настроение таких детей может резко и часто изменяться от радостного к плаксивому, от печального к агрессивному и т.д., иногда появляются признаки агрессии, беспокойства, настороженности. Нелестное замечание, плохая оценка, конфликт с другими детьми могут вызывать вспышки гнева, ярости и даже психические расстройства;

- низкой работоспособностью, в том числе и умственной. Ребенок способен работать только в определенном темпе, специфичном именно для него, и довольно непродолжительное время, затем наступает утомление, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности;

- повышенной утомляемостью. Дети быстро устают, утомление может накапливаться и приводить к вспышкам раздражительности и плохому самочувствию;

- плохим самочувствием. Такие дети могут страдать головными болями, тошнотой и головокружением, плохо переносить жару и духоту;

- несоординированностью движений и нарушением равновесия;

- ослаблением контроля за собственными действиями.

Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется. В период психосоматического благополучия такие дети могут достигать довольно высоких результатов в учебе.

Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

### **Уровни речевого развития**

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и

звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Имеются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему наблюдаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это — показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Очень часто общее недоразвитие речи сопровождается медицинскими диагнозами органических речевых нарушений: моторная алалия и дизартрия.

#### ***Общая характеристика детей с моторной алалией (по Р.Е.Левиной)***

Алалия является одним из наиболее тяжелых дефектов речи, при котором ребёнок практически лишён языковых средств общения: речь его самостоятельно и без логопедической помощи не формируется.

Алалия – отсутствие речи или системное недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребёнка (до формирования речи).

Причины, вызывающие нарушения формирования речи, связаны с органическими поражениями ЦНС.

Речь у детей с моторной алалией при кратковременном общении большей частью не понятна, аморфные образования типа «тя бах», «дека мо» (чашка упала, девочка моет) могут быть понятны только в непосредственной ситуации при подкреплении речи соответствующими жестами и мимикой. Понимание обращённой речи к ребёнку относительно сохранно, он адекватно реагирует на словесное обращение взрослых, выполняет простые инструкции и просьбы.

Таким образом, состояние речи у детей-алаликов характеризуется большим разнообразием нарушений и зависит от тяжести неврологического нарушения, условий воспитания и речевой среды, времени и длительности логопедического воздействия, а так же во многом зависит от компенсаторных возможностей ребёнка: психической активности, состояния интеллекта и эмоционально-волевой сферы.

Во время работы с ребёнком с моторной алалией специалисты и педагоги должны учитывать отставание ребёнка и принимать во внимание его индивидуальные особенности, подбирать для него доступные виды заданий.

### ***Психолого-педагогическая характеристика детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи (ФФН)***

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом. Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным. Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (j), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д'. В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо с — с', вместо ч — т' и т. п. Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает. Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок не «слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции, например, звуки с и ш заменяются звуком ф;
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;

г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их не различению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания. При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих-звонких, свистящих-шипящих, твердых-мягких, шипящих-свистящих-аффрикат и т. п.);

б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

#### ***Общая характеристика детей с дизартрией (по Е.Ф. Архиповой)***

Дизартрия — это нарушение звукопроизношения, голосообразования и просодики, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата: дыхательного, голосового, артикуляционного. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счет органического поражения центральной нервной системы. Структуру дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи и внеречевых процессов: общей и мелкой моторики, пространственных представлений и др.

Исследования выявили у детей со стертой дизартрией нарушения иннервации мимической мускулатуры. У многих детей отмечается: быстрое утомление, повышение саливации, наличие гиперкинезов мышц лица и язычной мускулатуры. В некоторых случаях выявляется отклонение языка (девиация). Фонетические и просодические нарушения при стертой дизартрии обусловлены паретичностью или спастичностью отдельных групп мышц артикуляционного, голосового и дыхательного отдела речевого аппарата.

Так, у детей со стертой дизартрией кроме нарушения звукопроизношения отмечаются нарушение голоса и его модуляций, слабость речевого дыхания, выраженные просодические нарушения. Вместе с тем в разной степени нарушаются общая моторика и тонкие дифференцированные движения рук. Выявленные моторная неловкость, недостаточная координированность движений служат причиной отставания формирования навыков самообслуживания, а несформированность тонких дифференцированных движений пальцев рук является причиной трудностей при формировании графомоторных навыков.

Дети с ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ТНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

#### **1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **1.1.5. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР**

##### **1.1.5.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звуко-слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;



- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 12) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

#### ***1.1.5.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### ***1.1.5.3 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **1.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цель педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

***Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:***

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся;
- педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

<b>Формы проведения педагогической диагностики</b>	<b>Решаемые задачи (с указанием возрастных категория обучающихся)</b>	<b>Периодичность, ответственные</b>	<b>Способы фиксации</b>
Педагогическое наблюдение	1. Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть) 2. Определение результатов решения воспитательных задач	Начальный этап освоения Программы, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений
Анализ продуктов детской деятельности	1. Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных	Начальный этап освоения Программы, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений

	областей (обязательная часть) 2. Определение результатов решения воспитательных задач		
Игровые проблемные ситуации	Уточнение/ подтверждение данных проведения диагностики	По мере необходимости, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (Экспресс-анализ детской деятельности О. А. Сафонова);

- педагогическая диагностика «Нормативные карты развития дошкольника Н.А. Коротковой, П.Г. Нежной»;

- физическое развитие оценивается специализированным мониторингом с помощью компьютерной программы «Физкультурный мониторинг»;

- карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 3 до 7 лет (Нищева Н. В.);

- речевая карта обследования ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием речи по Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. *(Приложение 1)*

Цель психологической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей, определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий	Решаемые задачи (с указанием возрастных категория обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
«Диагностика психоэмоционального состояния детей средней, старшей, подготовительной группы» Автор: Горбунова Е. А.	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДО, педагог-психолог	Индивидуальный протокол, аналитические таблицы
«Диагностической программе по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению» Автор: Гуткина Н. И. «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения» Автор: Семаго Н. и М.			
Методики: С.Д. Забрамная, О.В. Боровик,	-определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том	При проектировании КРР, по мере необходимости, для прохождения ТПМПК,	Протоколы, аналитические таблицы, психолого-педагогические

Е.А. Стребелева, Р.С. Немов, А.Р. Лурия, С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО, - выявление детей с проблемами развития эмоциональной, интеллектуальной сферы	педагог-психолог	характеристики, заключение педагога-психолога.
---	--	------------------	--

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Логопедическое обследование - диагностика проводится в периодичностью 2 раза в год ( в начале учебного года и в конце).

#### **Развивающее оценивание качества.**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сензитивных периодов в развитии.

Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны,

обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования, обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи о собственных педагогических действиях и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе; внутренняя оценка, самооценка Организации; внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

**Система оценки качества дошкольного образования** должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации; исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования; способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства; включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Цель - создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного, личностного развития детей дошкольного возраста с ТНР, их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### **Задачи реализации Программы:**



- обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей,
- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,
- формировать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития,
- построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей,
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству,
- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями,
- воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения,
- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы,
- взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников,
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе для детей с нарушениями речи как целостная структура, а сама Программа является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, руководитель физическим воспитанием, педагога-психолога, социального педагога, педагогов дополнительного образования, старшей медицинской сестры) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой для детей с нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях,

объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете, Земле, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, педагоги дополнительного образования.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и руководитель физическим воспитанием при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Коррекционное направление работы является приоритетным в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Программа ориентирована на детей 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи и рассчитана на 3 учебных года (средняя, старшая и подготовительная к школе группы для детей с нарушениями речи).

#### **Принципы и подходы к формированию Программы**

##### ***Программа имеет в своей основе следующие принципы:***

- Принцип индивидуального психолого-педагогического сопровождения.
- Принцип поддержки творческой и социальной успешности воспитанников
- Принцип здоровьесберегающего сопровождения детей в образовательном процессе
- Проектный подход к организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Принцип комплексности коррекционной работы, предполагающий интеграцию усилий разных специалистов
- Принципы формирования программы основаны на особенностях и традициях организации образовательного процесса, сложившиеся в ДОО:
- Принцип индивидуального психолого-педагогического сопровождения.
- Принцип поддержки творческой и социальной успешности воспитанников
- Принцип здоровьесберегающего сопровождения детей в образовательном процессе
- Проектный подход к организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Принцип комплексности коррекционной работы, предполагающий интеграцию усилий разных специалистов

##### ***Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР***

Программа разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи (всех уровней).

Программа для детей с нарушениями речи строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедические группы, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, Программа для детей с нарушениями речи направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание Программы для детей с нарушениями речи обеспечивает целенаправленную и последовательную работу по всем направлениям развития детей с нарушениями речи.

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

*Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров*, которые определены для детей на этапе завершения дошкольного образования в группе компенсирующей направленности.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Целевые ориентиры в логопедической работе**

Ребёнок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях

- окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением,

- многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

- правильно употребляет грамматические формы слова;

- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;

- умеет составлять творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа;

- способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план);

- осуществляет операции фонематического синтеза; владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Для проведения логопедического обследования используются следующие методические пособия:

- Н.В. Нищева «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи»;

- Н.В. Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка 4-7 лет»;

- В.С. Володина «Говори правильно. Альбом для развития речи»;

О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда».

### **1.2.1. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной**

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** содержится диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

Целевые ориентиры программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной базируются на положениях ФГОС ДО (см.пункт 4.6): «ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены».

Планируемые результаты освоения программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» представлены по каждой теме.

**Тема «Ребенок на улице».** Ребенок соблюдает правила поведения на улице. Умеет различать и понимать, что означают некоторые дорожные знаки. Ознакомлен с некоторыми этическими и безопасными правилами поведения в транспорте.

**Тема «Эмоциональное благополучие ребенка».** Ребенок знаком с мерами личной безопасности в доме. Привита потребность в самовоспитании, выработке активной жизненной позиции по отношению к собственному здоровью. Ребенок справляется со своими страхами. Знаком с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе и дома.

**Тема «Ребенок и природа».** Ребенок знаком с некоторыми видами грибов и ягод. У него сформировано понимание того, что планета Земля – наш общий дом. Воспитано природоохранное поведение. Имеет понятие о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов.

**Тема «Здоровье ребенка».** У ребенка сформировано заботливое отношение к своему организму, развито представление о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены.

**Тема «Ребенок и другие люди».** Ребенок усвоил, что если он потерялся, то обращаться за помощью нужно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу. Ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.

**Тема «Ребенок дома».** Ребенок знает свой домашний адрес или умеет обозначить ориентиры, которые помогут найти его место жительства. Умеет пользоваться телефоном, знать номера близких взрослых.

#### **Планируемые результаты освоения программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

##### **Оценка результатов освоения парциальной программы**

В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в табл. 1—3.

Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально-чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

Методы оценки результатов освоения программы

- Педагогическое наблюдение в естественных и смоделированных взрослыми ситуациями;
- Беседа;
- Анализ продуктов детской деятельности;
- Решение проблемных ситуаций;
- Методики «Незаконченные предложения (рассказы, ситуации).

**Планируемые результаты освоения парциальной программы детьми 3-4 года**

№	Показатель	Критерии	Уровень сформированности		
			Высокий	Средний	Низкий
1.	Ребенок различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать.	Объем различаемых действий.	Выделяет отдельные действия как не одобряемые взрослыми	В большинстве случаев различает одобряемые и не одобряемые взрослыми действия, понимает, что делать нельзя.	Четко различает одобряемые и не одобряемые взрослыми действия, понимает, что делать нельзя, правильно выполняет разрешенные действия.
2.	Ребенок умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для	Объем действий, осуществляемых безопасно.	Освоены навыки безопасного использования отдельных	Чаще осуществляет манипулирование объектами и другие	В большинстве случаев осуществляет манипулирование объектами и
	изучения материалами, веществами, объектами.		объектов.	действия безопасно.	другие действия безопасно

3.	Ребенок умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности	Объем действий, осуществляемых безопасно.	Безопасно осуществляет отдельные действия	Чаще осуществляет действия безопасно.	В большинстве случаев осуществляет действия безопасно.
4.	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения.	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание).	Знает отдельные правила на уровне узнавания.	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при помощи взрослых.	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно, понимает их суть.

#### Планируемые результаты освоения парциальной программы детьми 4-5 лет

№	Показатель	Критерии	Уровень сформированности		
			Высокий	Средний	Низкий
1.	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения.	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Знает отдельные правила на уровне узнавания, воспроизводит их только при помощи взрослого.	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при помощи взрослых.	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно, понимает их суть.
2.	Ребенок стремится соблюдать знакомые правила.	Условия соблюдения правил.	Соблюдает правила только при наличии внешнего контроля	Некоторые правила соблюдает только при наличии внешнего контроля.	Соблюдает правила вне зависимости от внешнего контроля.

3.	Ребенок знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования.	Уровень знаний. Степень Самостоятельности в использовании предметов.	Узнавание. Не умеет самостоятельно безопасно использовать предметы быта.	Воспроизведение. Умеет  Самостоятельно безопасно использовать ряд предметов быта.	Понимание. Умеет самостоятельно безопасно использовать все предметы быта, предусмотренные программой.
4.	Ребенок знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками.	Объем освоенных представлений.	Знает отдельные части улицы, не знаком с дорожными знаками.	При помощи взрослого может назвать все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой.	Самостоятельно называет все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой, поясняет их назначение.
5.	Ребенок имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание).	Не умеет отличать опасные ситуации, узнает освоенную информацию, называет некоторые способы избегания опасных ситуаций.	Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, при помощи взрослого. Выбирает знакомые способы избегания и выхода из них.	Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, выбирает знакомые способы избегания и выхода из них, демонстрирует понимание сути опасной ситуации.

### Планируемые результаты освоения парциальной программы детьми 5-7 лет

№	Показатель	Критерии	Уровень сформированности		
			Высокий	Средний	Низкий
1.	Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения безопасности.	Уровень развития мотивации. Уровень Сформированности умения сравнивать свои действия с условным эталоном.	Мотивация не выражена. Не способен соотносить свои действия с эталоном, объективно оценивать их.	Мотивация проявляется ситуативно. Способен соотнести свои действия с эталоном, но не всегда объективен в их оценке.	Имеет развитую мотивацию. Способен соотнести свои действия с эталоном, в большинстве случаев объективен в



					их оценке.
2.	Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях.	Объем и уровень представлений.	Имеет отдельные Несистематизированные представления на уровне узнавания.	Имеет достаточно систематизированные представления на уровне воспроизведения.	Имеет систематизированные представления на уровне понимания.
3.	У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.	Степень соответствия условным возрастным нормам развития физических качеств(силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости), уровня сформированности двигательных умений (в беге, прыжках, лазании, плавании, преодолении некоторых препятствий).			
4.	Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; сформированы необходимые технические умения.	Способность правильно действовать в проблемной ситуации.	Не знает, к кому следует обращаться за помощью в различных ситуациях, не может описать суть проблемы.	Знает, как действовать в различных ситуациях, но не всегда может применить на практике (или в игровой ситуации) свои знания.	Правильно выбирает действия по ситуации, осуществляет их в тренинговом режиме, владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи.

5.	Ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.	Степень адекватности Использования средств общения. Уровень самостоятельности при выборе тактики общения.	Чаще неадекватно использует средства общения. Не умеет самостоятельно ориентироваться в коммуникативных ситуациях нередко становится инициатором конфликта, не способен его конструктивно разрешить	Чаще адекватно использует средства общения. Ориентируясь на подсказки взрослого, способен менять стиль общения, разрешать конфликты.	Как правило, адекватно использует средства общения. Способен самостоятельно выбирать стиль общения, конструктивно разрешать конфликты, избегать их.
6.	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).	Уровень самостоятельности при переносе освоенных знаний, умений, способов деятельности в новые условия.	Не умеет самостоятельно применять, переносить в новые условия освоенные ранее знания, способы деятельности.	Умеет самостоятельно применять освоенные ранее знания, способы деятельности в знакомых условиях, в новых условиях требуется помощь взрослого.	Умеет самостоятельно применять в знакомых и новых условиях освоенное ранее, преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации.

7.	Ребенок: владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности. Способен безопасно действовать в повседневной жизни; выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.	Объем освоенных способов деятельности. Уровень Самостоятельности ребенка. Ориентированность на выбор безопасных способов деятельности.	Владеет отдельными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности. Самостоятелен при выполнении узкого круга действий в стандартных ситуациях. Не ориентирован на выбор безопасных способов деятельности.	Владеет большей частью культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий в стандартных ситуациях. Чаще ориентирован на выбор безопасных способов деятельности.	Владеет большинством культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий, в т. ч. в нестандартных ситуациях. Всегда ориентирован на выбор безопасных способов деятельности.
----	---	--	---	---	--

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области *"Социально-коммуникативное развитие"* направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области *"Социально-коммуникативное развитие"* по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области *"Социально-коммуникативное развитие"* проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арт-терапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о

городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области **"Социально-коммуникативное развитие"** являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В образовательной области **"Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия

обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения, обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи, обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу учитель-логопед и воспитатель проводят, исходя из особенностей и возможностей развития, обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

В образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности,
- ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Для реализации задач раздела **"Изобразительное творчество"** необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела **"Музыка"** реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела **"Музыка"** направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников.

Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания.

Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В целях совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:***

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные



праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью *"Социально-коммуникативное развитие"*, формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

***Образовательная деятельность включает:***

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

6) Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, само регуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **Взаимодействие педагогических работников с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для лично-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **МОДЕЛЬ СООТНОШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

<b>Образовательная область</b>	<b>Программы</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ социально-коммуникативное развитие;</li> <li>✓ познавательное развитие;</li> <li>✓ речевое развитие;</li> <li>✓ художественно-эстетическое развитие;</li> <li>✓ физическое развитие</li> </ul>	парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной

### **Описание вариативных форм**

В части, формируемой участниками образовательных отношений материал программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной ориентирует воспитателя на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление. Основной формой реализации содержания программы является НОД и ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты через наблюдения, экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, беседы-диалоги, чтение литературы, игровые ситуации, конкурсы; дидактические игры, продуктивную деятельность.

#### ***Поддержка детской инициативы***

В Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуя парциальную программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» в старшем дошкольном возрасте приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

***Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:***

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.

Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (*выступления, выставки и др.*).

***Для поддержки детской инициативы взрослые должны:***

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность. содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям; поощрять различные творческие начинания ребенка.

***Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения выступают:***

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;

- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «*Это очень просто, я тебе помогу*»;

- предвосхищающая положительная оценка «*Ты творческий ребенок, у тебя все получится!*»

Таким образом, мы видим важность и необходимость профессиональной позиции педагога в поддержке инициативы и самостоятельности детей старшего дошкольного возраста во время занятий в кружках и секциях. Это способствует развитию творчески активной личности.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Задания для выполнения в домашних условиях, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:**



1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие **направления**:

Аналитическое:

- изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное:

- направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

Информационное:

- пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации;
- создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Для взаимодействия используются тетради на печатной основе:

Н.В.;  
Прописи для старших дошкольников. Наглядно-методическое пособие. ФГОС, Нищева

Н.В.;  
Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. ФГОС, Нищева Н.В.;

Н.В.;  
Прописи для старших дошкольников. Наглядно-методическое пособие. ФГОС, Нищева

Н.В.;  
«Занимаемся вместе.» Домашняя тетрадь. ФГОС, Нищева Н.В.;

Н.В.;  
Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков. ФГОС,

Нищева Н.В.;

Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР.

Н.В.;  
Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей. ФГОС,

Нищева Н.В.  
Задания тетрадией на печатной основе подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Работа с родителями включает: проведение мониторинговых мероприятий; система методических рекомендаций (серия тетрадей «Занимаемся вместе», серия альбомов «Говорим правильно», серия альбомов «Логопедические домашние задания»); наглядные материалы для стенда «Родителям о развитии ребенка»; открытые показы деятельности; консультации; пропаганда передового семейного опыта; родительские собрания; проведение совместных игровых сеансов (семейный клуб); проведение экскурсий, походов, развлечений.

## **2.2. Рабочая программа воспитания**

### ***Пояснительная записка.***

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления Воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые корректируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **2.2.1. Целевые ориентиры воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### ***Патриотическое направление воспитания.***

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье,

стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания.***

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Познавательное направление воспитания.***

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

***Трудовое направление воспитания.***

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

***Эстетическое направление воспитания.***

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

***Целевые ориентиры воспитания.***

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

### 2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

#### *Уклад образовательной организации.*

**Уклад** — это совокупность основополагающих принципов и ценностей, на которых строится жизнь и деятельность ДОО. Опирается на базовые национальные ценности, содержит традиции региона и ОО, задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Основной деятельностью ДООУ является развивающее направление. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Приоритетное направление деятельности по реализации программы является обеспечение воспитанникам возможности сохранения и укрепления здоровья за период нахождения в детском саду, за счет:

- формирования у детей необходимых знаний и умений, навыков здоровому образу жизни;
- формирования у родителей (законных представителей), ответственности в деле сохранения собственного здоровья и здоровья детей.

В ДООУ для оздоровительной деятельности созданы условия:

- физкультурное традиционное и нетрадиционное оборудование;

Процесс воспитания основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства;
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей;
4. Уважение личности ребенка.

**Уклад учитывает:**

1. Традиции и ценности региона, города, ДООУ (календарные праздники: День города, День рождения ДООУ; праздники и традиции русского народа»).
2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).
3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

**Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

**Воспитывающая среда строится по четырем линиям:**

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Здравствуйте, я пришел!», «Дерево настроения», «Правила поведения» и др.);
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Мое творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов:

- социокультурный контекст,
- социокультурные ценности,
- уклад,
- воспитывающая среда,
- общность,
- деятельность,
- событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОУ прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В старших и подготовительных к школе группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Общность — это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.



Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОУ).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОУ и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики поведения (Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОУ, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### ***Задачи воспитания***

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (*Приложение 2*)

### **2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

#### ***Задачи программы:***

- определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

#### **2.3.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (общее недоразвитие речи I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень речевого развития (ОНР); фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами** в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими

тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих **принципов**:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка;
- изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### **2.3.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья",

"Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное

воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями до речевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию до вербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития),** предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать

обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)** предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов



завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты Рече языковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)** предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звукослоговых и звукобуквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)** предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная

береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (стореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание),** предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **2.3.3. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития.**

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы в логопедической группе являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Адаптированная Программа предназначена для коррекционного обучения детей дошкольного возраста с нормальным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии — это дети с фонетико-фонематическим и с общим недоразвитием речи (I, II, III, IV) уровней.

#### **Содержание логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого развития (ОНР I уровня)**

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ОНР I уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они

встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

**Основные педагогические ориентиры** в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.

- Преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);

- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками; развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;

- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;

- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; расширять понимание речи детьми;

- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;

- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);

- формировать элементарные общие речевые умения.

#### Содержание подготовительного этапа

##### **Преодоление речевого и неречевого негативизма.**

- Установление контакта с ребенком;
- повышение эмоционального тонуса ребенка;
- включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; воспитание у ребенка уверенности в своих силах;
- формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

##### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.**

- Привлечение внимания ребенка к предметам;
- рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию; знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет); знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами, и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме);

- развитие стереогноза;
- соотнесение формы предмета со словом;
- формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий);
- различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»;
- выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных;
- группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.;
- соотнесение величины предмета и ее параметров со словом; формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый);
- различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»);
- выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.); соотнесение цвета предмета со словом; привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука;
- сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков; развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; воспитание слухового внимания к речи;
- развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению); расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;
- увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме;
- запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.
- развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно); выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме;
- удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;
- обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;
- развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»);
- формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором;
- составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции);

- складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов;
- шнуровка и т. д.; подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед); формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

#### **Формирование мыслительных операций.**

- Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия;
- развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей; обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков;
- формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности;
- развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.);
- формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне;
- развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали;
- дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.); формирование операций сравнения, обобщения, классификации; развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам;
- обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

#### **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур**

- Воспитание чувства ритма;
- обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;
- прохлопывание простого ритма по подражанию; развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов;
- отстукивание ритма детских песен;
- развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят»)

#### **Развитие импрессивной речи**

- Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции;
- совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи

куклу» — «Принеси куклу»);

- понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»);
- обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»);
- соотнесение слов один — маленький с величиной предметов, много с соответствующим количеством предметов и слов большой

### **Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого**

- Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: аа-аа»; «Вьюга гудит: у-у-у»; «Петрушка удивляется: о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «В лесу кричат: ау»; «Малыш плачет: уа»; «Ослик кричит: иа») и т. п.);
- вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: корова — «му»; мышка — «пи»; пальчик — «бо-бо»; машина — «би-би»; гусь — «га-га-га»; курица — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: мячик — «бух»; собака — «ав-ав»; гномик — «нямням»; чайник — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: лягушка — «ква», «ква-ква»; уточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-хрю» и т. п.;
- удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений);
- формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием; формирование умения называть имена детей (Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина), членов семьи (мама, папа, баба, деда, тетя, дядя), выражать просьбы (на, дай), произносить указательные слова (это, тут, там), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (возьми, иди, пей, спи, сиди, положи);
- обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»), предложения к сотрудничеству («Давай играть») или выражения желания («Хочу пить»); формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «Где баба?»; указательное слово + именительный падеж существительного — «Вот Тата», «Это мама»)

### **Формирование общих речевых навыков.**

- Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.
- Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);
- развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи;
- формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок;
- обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;
- активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;
- обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

### **Развитие импрессивной речи.**

- Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря; уточнение значений слов;
- закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);
- формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало);
- обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»);
- дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы(-и), (-а) в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»); дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»);
- развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на.; формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от, из-под, из-за (при демонстрации действий); обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»);
- обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций);
- обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит»).

#### **Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.**

- Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;
- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);
- личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш);
- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо);
- постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).

#### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;
- обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных



мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы (шар — шары), -и (кошка — кошки); обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием -у (Я беру... куклу, зайку, мишку), родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.), дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием —е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.), творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.);

- обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат); обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам; обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла);

- обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел — ушла — ушли);

- обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-;

- обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

#### **Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения**

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют);

- обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой);

- формирование умения предлагать сотрудничество или выразить желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть);

- обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять); закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

#### **Формирование связной речи.**

- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);

- обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

#### **Коррекция нарушений фонематической стороны речи**

##### **Развитие фонематического восприятия;**

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе надгласными [А], [У], [И], [О], [Э]

и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие); закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря);

- обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции;
- формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]);
- формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мыши, мышка, кусты, сын);
- обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание);
- обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит и т. д.); обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка — белая мука; бы-бы высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога);
- обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием; развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

### **Содержание основного этапа**

#### **Формирование общих речевых навыков.**

- Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.
- Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);
- развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи;
- формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок;
- обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;
- активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;
- обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

#### **Развитие импрессивной речи.**

- Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря; уточнение значений слов;

- закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);
- формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало);
- обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»);
- дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы(-и), (-а) в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»); дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»);
- развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на.; формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от, из-под, из-за (при демонстрации действий); обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»);
- обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

#### **Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.**

- Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;
- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);
- личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш);
- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо);
- постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).

#### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;

- обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы (шар — шары), -и (кошка — кошки);
- обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием -у (Я беру... куклу, зайку, мишку), родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у

(У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.), дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием —е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.), творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.);

- обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат);
- обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам; обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла);
- обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел — ушла — ушли);
- обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-;
- обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

#### **Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения**

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют);
- обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой);
- формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть);
- обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять);
- закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинку, в процессе диалога).

#### **Формирование связной речи.**

- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);
- обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

#### **Коррекция нарушений фонематической стороны речи**

##### **Развитие фонематического восприятия;**

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У],[И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие);
- закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря); обучение детей

узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции;

- формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]);
- по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]);
- формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мыши, мышка, кусты, сын);
- обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание);
- обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит и т. д.);
- обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка — белая мука; бы-бы высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога);
- обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием; развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

### **Целевые ориентиры:**

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с первым уровнем речевого развития должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

**Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития (ОНР II уровня).**

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено: на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения;

- на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей;
- на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации».

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

**Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.**

- Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля;
- поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;

- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах; формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

#### **Содержание подготовительного этапа**

##### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений**

- Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах, и формах предметов; формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный), их различение в
  - процессе сопоставления, сравнения; совершенствование стереогноза;
  - обозначение форм геометрических фигур и предметов словом; закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров; сравнение предметов по величине (пять-семь предметов); обозначение величины и ее параметров словом; закрепление основных цветов;
  - освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый);
  - различение предметов по цвету;
  - обозначение цвета предмета словом;
  - выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина);
  - обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади);
  - выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела;
  - обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости;
  - совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте;
  - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

##### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики**

- Обучение точному выполнению двигательной программы; развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации; развитие

кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции); стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц; уточнение состава двигательного акта;

- формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.);
- объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка);
- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса);
- подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов;
- формирование кинестетической основы артикуляторных движений;
- развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков; формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики);
- развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

#### **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации**

- Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец);
- обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах;
- формирование основы словесно-логического мышления; развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.);
- развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки);
- формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»);
- развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»);
- формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение;
- обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры; формирование способности к активной поисковой деятельности.

#### **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе**



**восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ///); обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; // //; // // /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)**

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука); формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи); обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал; создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

**Содержание основного этапа****Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи**

- Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество;
- совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных;
- дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»);
- дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»); обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»);
- дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево); дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)»;
- совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам); обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с.;
- совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк); формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов(- онык-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, - ушк-, -ишк воробышек), «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.; формирование -: «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различения (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.; совершенствование навыков понимания

вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи**

- Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус); введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота);

- закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять;

- формирование ономастического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи;

- обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи**

- Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома);

- обучение употреблению форм единственного и обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам;

- обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао);

- совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени;

- обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал — нарисовал);

- совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах;

- обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров);

- обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон);

- обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев);

- совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами

- (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов (в — из, на — под, к — от, на — с);

- совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: -существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-);

- звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);
- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит);
- глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-);
- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин-(мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и-без чередования(лисий, рыбий);
- относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный);
- совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### **Формирование синтаксической структуры предложения**

- Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении;
- обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода);
- обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла уют и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

#### **Формирование связной речи**

- Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно- печатных игр и т.д.);
- обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов;
- обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке); обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно);
- обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.);
- включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

#### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи**

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте);

формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки);

формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа;

развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата);

определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец); обучение

фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний (А У, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину);  
формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук);  
обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик);  
трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул);  
двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость);  
трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка);  
формирование общих представлений о выразительности речи; ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи; обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;
- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений;
- формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому;
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; формирование речевого дыхания;
- обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками);
- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения);
- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.);
- развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти);
- формирование мягкой атаки голоса.

### **Целевые ориентиры:**

В итоге логопедической работы дети со вторым уровнем речевого развития должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогической речи;

- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко;
- простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.).

### **Содержание логопедической работы с детьми, имеющими третий уровень речевого развития (ОНР III уровня)**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухо-произносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий-четвертый уровень речевого развития.**

Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствовать навыки связной речи детей; вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

### **Содержание подготовительного этапа**

#### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений**

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм; освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида); обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию совершенствование навыка стереогноза; обозначение формы геометрических фигур и предметов словом; закрепление усвоенных величин предметов; обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин; обозначение величины предметов (ее параметров) словом; закрепление усвоенных цветов; освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый); обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам; обозначение цвета и цветовых оттенков словом; обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам, совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе; обучение определению пространственного расположения между предметами; обозначение пространственного расположения предметов словом; обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений; обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову); расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

#### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики**

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей; обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения; совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык; совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков; развитие кинетической основы артикуляторных движений; совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции; нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

#### **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации**

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности; формирование

логического мышления; обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства; обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; обучение детей активной поисковой деятельности; обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»); формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

#### **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур**

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов; обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками; обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; //- -; --- //; -/-/ (где / — громкий удар, --- тихий звук); . ; ... ; . . (где — длинное звучание, — короткое звучание).

#### **Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал; формирование четкого слухового образа звука

#### **Содержание основного этапа**

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций; обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»); обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»); обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из- за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам); обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем; обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов; формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, - иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где

виноградника»); формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»); дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»); совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на и их различия. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до- и их различия («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»); обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней); совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций)

#### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи**

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять; совершенствование ономазиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи; обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением; обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина); обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок; формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки); совершенствование навыка осознанного употребления слов и слово-сочетаний в соответствии с контекстом высказывания

#### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи**

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом); закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных; совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида; обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается); совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах; совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное; совершенствование навыков различия в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия; обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-нищ-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-); совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до); совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -



ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-; обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий; обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький); обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом; обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом; обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка); обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный); совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### **Формирование синтаксической структуры предложения**

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов, потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.)

#### **Формирование связной речи**

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта); обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

#### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи**

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса); формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове); совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум); совершенствование фонематических представлений; формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину); обучение детей осуществлению фонематического синтеза; совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям); знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова); формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные

слова (сыр, дом); совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырех слоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед); совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений; отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений; формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; формирование речевого дыхания; обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками); постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.); совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче); закрепление мягкой атаки голоса.

### **Обучение грамоте**

Формирование мотивации к школьному обучению; знакомство с понятием «предложение»; обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом); обучение составлению графических схем слогов, слов; развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения; знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий); обучение графическому начертанию печатных букв; составление, печатание и чтение сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ), сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ), сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА), односложных слов по типу СГС (КОТ), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК), двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА), трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА), предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.); обучение детей по слоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### **Целевые ориентиры**

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь: свободно составлять рассказы, пересказы; владеть навыками творческого рассказывания; адекватно употреблять в самостоятельной речи

простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.; понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов; овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал; оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка; овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи

#### **2.4. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ**

Психолого-педагогическое сопровождение в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Детский сад №5 комбинированного вида» г. Муром Владимирской области направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у детей с ОВЗ; оказание квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР представляет собой комплекс мероприятий по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №5 комбинированного вида» осуществляют педагоги, педагог-психолог, учителя-логопеды.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно-просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана программа коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает: – план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

**Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и(или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-

медико-педагогической комиссии (ТПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической и логопедической диагностики

- на основании рекомендаций ТПМПК.

Коррекционно-развивающая работа в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №5 комбинированного вида» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

### **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Организованная образовательная деятельность с детьми Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями. Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

В группах для детей с нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

### Модель образовательного процесса

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Успешность реализации данной программы во многом зависит от включения в систему намеченных коррекционных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и воспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности и по заданию логопеда. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки. Бесспорно, ключевые позиции в организации коррекционно - речевой работы в логопедической группе принадлежит логопеду, деятельности которого оказываются присущи достаточно широкие и разнообразные функции:

<p>Коррекционное логопедическое занятие.</p>	<p>1 - расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразования, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>2 - Формирование предметного предикативного и адъективного словаря, экспрессивной речи.</p> <p>3 - Формирование грамматических стереотипов словообразования и словоизменения в экспрессивной речи.</p>	<p><b>Адаптированные программы для дошкольников с ТНР:</b> - под ред. проф. Л. В. Лопатиной.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н. В. Нищевой,</li> <li>- Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной,</li> <li>- Т.В. Тумановой</li> </ul> <p><b>Методические пособия:</b></p> <p>Волосовец Т.В. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников».</p> <p>Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет».</p> <p>«Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет». Архипова Е. В.</p> <p>«Стёртая дизартрия у детей».</p> <p>Фомичёва М. Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». Л.Б. Баряева, Л. В. Лопатина. Учим детей общаться. И. Н. Лебедева Развитие связной речи</p>
--	--	--

	<p>4 - Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>5 - Формирование связной речи.</p> <p>6- Обучение грамоте: звукобуквенный анализ слов</p>	
<p>Индивидуальная коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, координации и движений, коррекция проблем общения)</p>	<p>1 - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного и бытового опыта детей.</p> <p>2-развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</p> <p>3- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные</p>	<p><b>Адаптированные программы для дошкольников с ТНР:</b></p> <p>- под ред. проф. Л. В. Лопатиной.</p> <p>- Н. В. Нищевой,</p> <p>- Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной,</p> <p>- Т.В. Тумановой <b>Методические пособия:</b> Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. «Речевые игры Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно!» Лопатина Л.В.,Позднякова Л.А. «Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников» Сергиенко Г.Н. «Учимся, говорим, играем» Кольцова М.М. Рузина «Ребёнок учится говорить</p>
<p>Коррекционная работа учителя-логопеда Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p>	<p>1- Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия</p> <p>2- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры путём проведения</p>	<p>Адаптированные программы для дошкольников с ТНР: - под ред. проф. Л. В. Лопатиной. - Н. В. Нищевой, - Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, - Т.В. Тумановой Методические пособия: Архипова Е.Ф. «Логопедическая работа с детьми раннего возраста Голубева Г.Г. «Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция.</p>
<p>Коррекционная работа учителя-логопед</p>	<p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p> <p>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия</p> <p>2- Нормализация</p>	<p><b>Адаптированные программы для дошкольников с ТНР:</b> - под ред. проф. Л. В. Лопатиной. - Н. В. Нищевой, - Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, - Т.В. Тумановой Методические пособия: Архипова Е.Ф. «Логопедическая работа с детьми</p>

	мышечного тонуса и мимической артикуляционной мускулатуры путем упражнений.  Обучение грамоте.	раннего возраста Голубева Г.Г. «Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова» Александрова. «Практические задания по формированию грамматического строя у дошкольников». Н. В. Нищева «Система коррекционной работы»
<b>Коррекционно - развивающая работа педагога - психолога</b>		
Коррекционная работа педагога - психолога (индивидуальная)	1) Коррекция агрессивного поведения 2) Коррекция повышенной возбудимости 3) Коррекция страхов ,тревожности 4) Коррекция истерических состояний 5)Коррекция гиперактивного поведения 6) Коррекция упрямства, негативизма	Коррекционно - развивающая программа Адаптированная образовательная программа для дошкольников под редакцией проф. Лопатиной Л.В. Индивидуальная коррекционно - развивающая программа для гиперактивных детей Игнатова Л.В. Методические пособия: Коррекционно - развивающие занятия по снятию агрессии С.В.Лесина,Г.П.ПоповаТ.Л.Снисоренко И.Л. Арцишевская «Работа психолога с гиперактивными детьми» «Психологическая помощь дошкольнику» Н.Яковлева, Васькова, А.А. Политыкина. Справочник педагога - психолога
Индивидуальные психологические тренинги	1) формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти зрительно пространственных представлений 2) Формирование мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации 3) Становление классификации 4) Формирование позитивных установок к различным видам творчества 5) Развитие воображения	«Коррекционно развивающая программа: Примерная коррекционно развивающая программа под редакцией Л.В.Лопатиной Методическая литература: «Коррекционно - развивающие занятия» В.А. Шорохиной по всем возрастным группам Программа для детей под редакцией А.А.Осиповой «Диагностика и коррекция внимания» Чувствуем - познаем - размышляем» - комплексные занятия для развития психических процессов.
Психологический тренинг (подгрупповая работа)	1) Формирование произвольного, слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти,	«Коррекционно развивающая программа: Пимернаякоррекционно развивающая программа под редакцией Л.В.Лопатиной Программа для детей

	<p>зрительно - пространственных</p> <p>2) формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p> <p>3) Усвоение нравственных ценностей</p> <p>4) Развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками</p> <p>5) становление социального интеллекта</p> <p>6) Становление эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p> <p>7) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>	<p>под редакцией А.А.Осиповой «Диагностика и коррекция внимания</p> <p>Методическая литература: «Коррекционно - развивающие занятия» - комплекс мероприятий по развитию воображения под редакцией С.В. Лесиной «Давай поиграем»</p> <p>Тренинговое развитие и коррекция Эмоционального мира дошкольников 4 - 6 лет, Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений «Чувствуем - познаем - размышляем» - комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально - волевой сферы у детей 5-6 лет М.В. Ильина</p>
--	--	--

**2.6.Примерное тематическое планирование по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию речи, по звукопроизношению в группе компенсирующей направленности**

Представлено в *Приложении 3*.



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда компенсирующей группы для детей с тяжелыми нарушениями речи построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторики, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группа оборудована эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью. Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

В ДОУ оборудованы функциональные помещения, обеспечивающие целостность педагогического процесса:

#### **Спортивный зал:**

- утренняя и вечерняя гимнастика;
- физкультурные занятия;
- спортивные праздники, соревнования;
- индивидуальные занятия;
- динамические часы.
- индивидуальные занятия;

#### **Музыкальный зал:**

- праздники, развлечения;
- музыкально – поэтические вечера;
- музыкальные занятия;
- логоритмика;
- индивидуальные занятия;
- театральная деятельность.

#### **Познавательный центр:**

- экспериментальная деятельность;
- наблюдения;
- индивидуальные, подгрупповые занятия;
- самостоятельная деятельность детей.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Количественное наполнение каждой из позиций Перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДОУ по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы детей. Перечни функциональных модулей в части обще функциональных компонентов, таких, как мебель, сопутствующее оборудование, образовательные и развивающие информационные технологии. (*Приложение 4*).

#### **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда.**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол и стулья для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Спирт, вата.
5. Игрушки и пособия для развития дыхания (свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, вертушки и т. д.).
6. Электронная картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования всех параметров речи.
8. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картин, серии сюжетных картинок.
9. Алгоритмы, схемы-модели описания предметов и объектов.
10. Логопедическое лото по всем группам звуков.
11. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
12. Предметные и сюжетные картин, для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

13. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
14. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
15. Настольно-печатные игры для формирования связной речи «Что сначала, что потом (1,2,3)», «Сказки», «Пословицы», «От предложения к рассказу», «Короткие истории» и т.д.
16. Материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, для обучения грамоте («Прочитай по первым буквам», «Слоговой тренажер», «Фонетическое лото», «Узор из звуков», «Читаем сами» и т. п.).
18. Магнитная азбука, кассы с буквами.
19. Геометрические фигуры, геометрический конструктор, дидактическая игра «Формы» (для формирования и активизации математического словаря).
20. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
21. Игры и пособия для развития памяти, внимания, мышления и формирования готовности к школе («Четвертый лишний», «Запомянай-ка», «Логический поезд» и т. п.).
22. Альбом «Мамины помощники».
23. Альбом «Наши младшие друзья».
24. Альбом «Дары осени».
25. Альбом «Четыре времени года».
26. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы.
27. Кроссворды.
28. Ноутбук, компьютерные игры по развитию речи, обучению грамоте и развитию памяти, внимания, мышления.

#### **Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда.**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам, трафареты.
2. Пазлы по изучаемым темам (8—12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
4. Массажные мячики.
5. Мяч среднего размера.
6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
8. Средние и мелкие конструкторы.
9. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

### **3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования (Приложение 5).**

#### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Федеральной программы и отдельные ее компоненты, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. При работе с детьми с ОВЗ в группах компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

#### **Кадровое обеспечение (Приложение 6).**

##### **3.5. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию). Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**  
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более лет	от 5 до 6	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	5 часов
Продолжительность прогулок, не менее для детей	до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин

Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут
---	----------	----------

Приложение № 10 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются организации, фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Гибкий режим дня детей дошкольного возраста МБДОУ №5 (Приложение 7)**

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.6.1. Учебный план**

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей. В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

**I блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

- ✓ «Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),
- ✓ «Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),
- ✓ «Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),
- ✓ «Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

- ✓ «Развитие речи»,
- ✓ «Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям:

- ✓ «Музыка»,

- ✓ «Рисование»,
- ✓ «Лепка»,
- ✓ «Аппликация»,
- ✓ «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

**III блок.** Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

**IV блок.** Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир». С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области.

Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей).

Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации.

Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.



В Учебном плане предусмотрены тематические недели для всех возрастных групп детского сада и тематические образовательные проекты для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

При организации коррекционно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные ООП ДОУ, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

- 1 период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- 2 период — декабрь, январь, февраль;
- 3 период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

В группе компенсирующей направленности для детей младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи проводится всего 13 подгрупповых и групповых занятий в неделю продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН. В сетку не включаются и индивидуальные занятия со специалистами

<b>Образовательная область. Направление деятельности.</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
Познавательное – исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие (развитие математических представлений)	1
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	2
Физическое развитие (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Речевое развитие. Групповое (подгрупповое) комплексное занятие с учителем логопедом	3
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	3

В группе компенсирующей направленности для детей среднего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи проводится всего 13 подгрупповых и групповых занятий в неделю продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН предельную недельную нагрузку (4 часа в неделю). В сетку не включаются и индивидуальные занятия со специалистами.

<b>Образовательная область. Направление деятельности.</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
Познавательное – исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2

Познавательное развитие (развитие математических представлений)	1
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	2
Физическое развитие (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Речевое развитие. Групповое (подгрупповое) комплексное занятие с учителем логопедом	3
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	3

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся в неделю 14 занятий продолжительностью 20 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются. С детьми компенсирующей группы два раза в неделю учитель-логопед проводит групповые комплексные занятия по формированию грамматических умений и навыков, развитию и обогащению словаря, формированию фонематического слуха, развитию связной речи.

**Распределение непосредственной образовательной деятельности по пяти образовательным областям в неделю:**

<b>Образовательная область. Направление деятельности.</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
Познавательное – исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	1
Познавательное развитие (развитие математических представлений)	2
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	2
Физическое развитие (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Речевое развитие. Групповое (подгрупповое) комплексное занятие с учителем логопедом	3
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	3

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся в неделю 17 занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются. С детьми компенсирующей группы два раза в неделю учитель-логопед проводит групповые комплексные занятия по формированию грамматических умений и навыков, развитию и обогащению словаря, формированию фонематического слуха, развитию связной речи.

**Распределение непосредственной образовательной деятельности по пяти образовательным областям в неделю:**

<b>Образовательная область. Направление деятельности.</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
Познавательное – исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	1
Познавательное развитие (развитие математических представлений)	2
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	2
Физическое развитие (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Речевое развитие. Групповое (подгрупповое) комплексное занятие с учителем логопедом	3
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	3

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности, в совместной деятельности с педагогом – психологом, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

При конструировании коррекционно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: в основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

Нами определены темообразующие факторы:

— реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

— воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

— события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

— события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии;

Таким образом, весь коррекционно-образовательный процесс выстроен с учетом годового календарного планирования, которое включает в себя тематику каждой недели.

### **3.6.2. Календарный учебный график**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №5». В ОО Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»

– СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

– Уставом Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- ✓ режим работы ДОУ;
- ✓ продолжительность учебного года;
- ✓ сроки проведения мониторинга; формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	с 7.00 до 17.30 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:</b>		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина сентября	2 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В группах детского сада организована развивающая предметно-пространственная среда по формированию основ безопасности с учетом ФГОС:

1. Доступные и удобные уголки безопасности, где размещены плакаты по ОБЖ: «Правила поведения на природе», «Уголок безопасности», «Правила пожарной безопасности» - для рассматривания разных жизненных ситуаций; макет «Город» - для моделирования и обыгрывания этих ситуаций; набор дорожных знаков – для закрепления разных видов транспорта, правил дорожного движения и дорожных знаков.

2. Дидактические и настольно-печатные игры: домино «Транспорт», лото «Дорожные знаки», «Сигналы регулировщика», «Важные профессии»- для развития мышления, внимания, закрепления полученных знаний.

3. Иллюстрированный материал: «Опасные предметы», «Безопасность в быту» помогают знакомить детей с опасными предметами и способами обращения с ними.

4. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Спасатели», «Регулировщик», «Водители», «Улица», «Мы пожарные». В играх дети самостоятельно применяют модели поведения.

5. Папки передвижки, памятки и консультации в уголке для родителей, помогают совместно с родителями прививать навыки поведения дома и на улице.

6. Художественная литература – помогает детям думать, размышлять, делать выводы.

7. Оборудование на игровой площадке «Пешеходный переход»- обыгрываем правила дорожного движения.

8. Организованная предметно-пространственная среда помогает нам обучению наших детей безопасному поведению в детском саду и за его пределами.

## Диагностические материалы

### «Показатели развития детей с 3 до 7 лет»

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 3-7 лет, используют в виде педагогической диагностики Нормативные карты развития дошкольника Н. А. Коротковой, П. Г. Нежнова.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются так же для решения следующих образовательных задач:

Индивидуализация образования, в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития, Оптимизации работы с группой детей.

В основу нормативной карты развития положены два момента:

Первый момент - учет интегральных показателей развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно интеллектуальных и мотивационно-динамических характеристик деятельности. Здесь мы выделяем крайние нормативные точки - 3 года и 6-7 лет (соответствующие началу и концу возрастного диапазона) и точку качественного сдвига в психическом складе ребенка, когда можно сказать, что он уже не такой, как в 3 года, но еще не такой, как в 6-7 лет. Опираясь на многочисленные научные исследования развития детей, этот сдвиг мы относим к промежутку между 4-5 годами.

Таким образом, в диапазоне дошкольного возраста выстраиваются три целостных «образа» ребенка, последовательная смена которых должна служить самым общим ориентиром для воспитателя в оценивании продвижения детей.

Говоря об изменениях интеллектуальных и мотивационно-динамических характеристик деятельности, мы имеем в виду переход от ситуативной связанности окружающие предметным полем и процессуальной мотивации к появлению замысла-цели (осознанного намерения делать что-то уже вне прямой зависимости от наличной предметной обстановки) с тенденцией к его воплощению, пока еще неустойчивой, и далее - переход к достаточно оформленным замыслам-целям, воплощающимся в соотносимых с ними результатах (т.е. к смене процессуальной мотивации мотивацией достижения результата).

Тогда качественные сдвиги в развитии ребенка в диапазоне дошкольного возраста предстают перед нами в виде трех ступеней (уровней):

- 1) ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;
- 2) появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);
- 3) четко оформленный замысел (цель), воплощающийся в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Намечая эти основные вехи в развитии дошкольника, мы опирались на концептуальные положения и фактическую картину сдвигов в интеллектуально-мотивационных характеристиках деятельности ребенка, обозначенных в работах Л.С. Выготского, К. Левина, А.Н.Леонтьева, Д.Б. Эльконина и др.

Второй момент, положенный в основу нормативной карты развития (с опорой на концепцию Э. Эриксона), - учет возрастающей активности, инициативы ребенка в различных жизненных сферах.

Основанием выделения сфер инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности. Учитывались основные сферы инициативы ребенка, которые обеспечивают, с одной стороны, развитие наиболее важных психических процессов, а с другой стороны, - эмоциональное благополучие, самореализацию разных видах деятельности, полноту «проживания» дошкольного детства. К этим сферам инициативы были отнесены:

- 1) творческая инициатива (*включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление*);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (*включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи*);

3) коммуникативная инициатива (*включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи*);

4) познавательная инициатива - *любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения)*.

В соответствии с качественными сдвигами в интеллектуально-мотивационной структуре деятельности инициатива в каждой сфере может быть представлена на трех качественных уровнях, типичных для того или иного возрастного диапазона.

С учетом обоих моментов (интеллектуально-мотивационных характеристик деятельности и сфер инициативы) мы можем наметить общий «каркас» нормативной карты развития, ее схему-матрицу.

## Общая матрица нормативной карты

Группа \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Сферы инициативы - характер самореализации в разных видах культурной практики	Интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности			Направления развития
	1-й уровень (типично в 3-4 года)	2-й уровень (типично в 4-5 лет)	3-й уровень (типично в 6-7 лет)	
1. Творческая инициатива (в сюжетной игре)				Воображение - образное мышление
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)				Произвольность, планирующая функция речи
3. Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)				Эмпатия, коммуникативная функция речи
4. Познавательная инициатива - любознательность (в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности)				Пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения



Качественные уровни инициативы ребенка о той или иной сфере могут быть описаны следующим образом

*1. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой. 1-й уровень.*

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

*Ключевые признаки:* в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

*2-й уровень.*

Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я - шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразные ролевые диалоги; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

*Ключевые признаки:* имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

*3-й уровень.*

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в сюжетных композициях в рисовании, лепке, конструировании.

*Ключевые признаки:* комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что-где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

*2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью.*

*1-й уровень.*

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности («Хочу лепить, рисовать, строить») без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: «Что ты делаешь?» отвечает, обозначая процесс («Рисую, строю»); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется).

*Ключевые признаки:* поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

*2-й уровень.*

Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик., построить домик., слепить домию») - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться в зависимости от того, что получается).

*Ключевые признаки:* формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).

*3-й уровень.*

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

*Ключевые признаки:* обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

3. *Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной деятельностью - игровой и продуктивной.*

1-й уровень.

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.

*Ключевые признаки:* обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого. 2-й уровень.

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); направляет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение-побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичные или дополняющие игровые материалы, роли, не вступая в конфликт со сверстником.

*Ключевые признаки:* инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

3-й уровень.

Иницирует и организует действия двух-трех сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть., рисовать...»); и с пользует простой договор («Я буду., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.

*Ключевые признаки:* в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

4. *Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью,*

1-й уровень.

Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает - собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия; поглощен процессом.

*Ключевые признаки:* проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

2-й уровень.

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно

конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так... или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

*Ключевые признаки:* задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.

3-й уровень.

Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (и виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдение (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

*Ключевые признаки:* задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Нормативная карта развития

Сферы инициативы	1-й уровень (типично в 3-4 года)	2-й уровень (типично в 4-5 лет)	3-й уровень (типично в 6-7 лет)
1. Творческая инициатива	В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении	Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность, использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что-где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок)
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина")	Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца

<p>3. Коммуникативная инициатива</p>	<p>Обращает внимание сверстника на интересные самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого</p>	<p>Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера</p>	<p>В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия</p>
<p>4. Познавательная инициатива - любознательность</p>	<p>Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия</p>	<p>Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата</p>	<p>Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)</p>

**Мониторинг общего развития детей по методике «Экспресс-анализ детской деятельности»  
О. А. Сафонова**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики- карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности и самостоятельности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Сводная таблица результатов диагностики по методике  
О.А.Сафоновой "Экспресс анализ и оценка детской деятельности"**

Деятельность	Дата											
	Вторая младшая группа. Воспитатели				Средняя группа. Воспитатели				Старшая группа. Воспитатели			
	Уровень развития											
	О.	В.	СР.	Н.	О.	В.	СР.	Н.	О.	В.	СР.	Н.
Игра												
%												
Конструир.												
%												
ИЗО												
%												
Музыка												
%												
Речь												
%												
Движение												
%												
Труд												

%												
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Деятельность	Дата											
	Подготовительная группа. Воспитатели				ИТОГО количество				ИТОГО %			
	Уровень развития											
	О.	В.	СР.	Н.	О.	В.	СР.	Н.	О.	В.	СР.	Н.
Игра												
%												
Конструир.												
%												
ИЗО												
%												
Музыка												
%												
Речь												
%												
Движение												
%												
Труд												
%												

**Карта уровня развития игровой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возрастов**

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

	Уровни овладения деятельностью			
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный).
1. Анализ уровня развития у детей ролевой беседы	Обменивается со взрослым ролевыми высказываниями. В ролевою беседу не вступает. Часто на вопросы взрослого отвечает одним словом	Вступает в ролевою беседу со взрослым. Но собственной инициативы не проявляет. Беседа не содержательная и не длительная по времени. Вступает в ролевою беседу со взрослым. Но собственной инициативы не проявляет. Беседа не содержательная и не длительная по времени	Принимает взрослого в игру, вступает с ним в разговор, но сам инициативы не проявляет. Если взрослый не обращается к нему с вопросами, то беседа прекращается. Беседа содержательная, а ее длительность зависит от взрослого	Ребенок с удовольствием принимает взрослого в игру, разговаривает с ним по содержанию игры. Во время беседы инициатива может на какое-то время принадлежать взрослому, но постепенно продолжение беседы переходит к ребенку. Ролевая беседа содержательная, длительная

2. Анализ умений детей вступать во взаимодействие со сверстниками	Проявляет смущение от предложения поиграть со сверстником. Не знает, как его пригласить. Так же после совета взрослого не хочет приглашать сверстника вместе поиграть		Проявляет готовность пригласить сверстника вместе играть, но не знает, как это можно сделать. Требуется помощь взрослого, например: «Ты подойди к нему, улыбнись и скажи: «Пойдем со мной в лес за грибами» и т.п.		Ребенок с удовольствием приглашает сверстника в игру, но не всегда понятно ставит ему игровую задачу. Проявляет растерянность, если сверстник отказывается с ним играть. В этом случае продолжает играть один.		Ребенок с желанием приглашает в игру сверстника, понятно ставит ему игровую задачу. В случае отказа сверстника не вступает с ним в конфликт, приглашает другого сверстника. Совместная игра со сверстниками содержательная	
	3. Анализ умений детей вступать во взаимодействие со взрослыми	Нехотя вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него игровые задачи, поставленные только в прямой формулировке. Сам игровые задачи взрослому не ставит. В игре присутствуют отдельные реплики		Вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него игровые задачи, поставленные в косвенной формулировке, но сам их не ставит. Игру сопровождают отдельные ролевые высказывания		Вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него разнообразные игровые задачи, но сам предъявляет их лишь изредка. В игре взрослый и ребенок обмениваются ролевыми высказываниями		Ребенок с удовольствием вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него и сам ставит игровые задачи. Вступает в ролевую беседу
<b>Код ребенка</b>		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года

**Вывод:**

**Рекомендации:**

**Карта овладения детьми младшей и средней группы конструктивной деятельностью**  
**20\_\_ – 20\_\_ учебный год**  
(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

Уровни овладения деятельностью				
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)

<p>Конструирование по образцу</p>	<p>Анализирует образец только со значительной помощью взрослого. С трудом различает и называет (не называет) отдельные детали строительного материала. Воспроизводит образец только на основе показа взрослым всего процесса конструирования, допуская при этом ошибки</p>	<p>Выделяет части и детали строительного материала, но испытывает затруднения в установлении их пространственного расположения. Воспроизводит образец на основе показа взрослым отдельных конструктивных приемов. В ходе конструирования может допускать ошибки, связанные с расположением деталей в пространстве и не адекватным использованием их конструктивно-технических свойств</p>	<p>При анализе образца легко и правильно выделяет и называет части и детали строительного материала, но испытывает некоторые затруднения в определении пространственного расположения деталей. Хорошее владение основными конструктивно-техническими умениями позволяет построить конструкцию полностью соответствующую заданному образцу</p>	<p>Четко и правильно анализирует образец конструкции, выделяя при этом основные части и устанавливая их расположение в пространстве. Различает и называет строительные детали (куб, кирпич, призма, пластина, брусок), устанавливает их пространственное расположение и использует с учетом конструктивных свойств. Самостоятельно выполняет конструкцию в полном соответствии образцу. Прочно владеет основными конструктивно-техническими умениями</p>
<p>Конструирование по условиям</p>	<p>Затрудняется выполнить отдельные конструктивно-технические приемы. Не всегда достигает необходимого результата. После выполнения детьми первого задания им предлагают второе. Не принимает поставленную</p>	<p>Полученная конструкция не в полной мере соответствует образцу. Принимает поставленную взрослым задачу, ориентируясь только на одно из условий (либо длину, либо высоту и т. п.). Выполняет практические хаотические действия, не</p>	<p>Принимает поставленную взрослым задачу, ориентируясь при этом на все заданные условия, и решает ее на основе целенаправленных практических действий поискового характера. Применяет один из основных способов изменения</p>	<p>Принимает поставленную взрослым задачу, ориентируясь на всю совокупность условий (длину, высоту — в младшем возрасте; длину, высоту, ширину — в среднем). Решает ее в уме, предвосхищая результаты действий, необходимых для</p>



	взрослым задачу и отказывается от поиска ее решения	приводящие к верному решению. Решает задачу только с помощью взрослого	конструкции, соответствующий условиям задачи	правильного решения. Использует разнообразные способы преобразования конструкции, адекватные условиям задачи.				
<b>Код ребенка</b>	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

**Вывод:**

---



---

**Рекомендации:**

---



---

**Карта овладения детьми старшей группы конструктивной деятельностью**

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

	Уровни овладения деятельностью			
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)
Конструирование по замыслу	Организует деятельность только с помощью взрослого. Проявляет либо полное отсутствие определенного замысла, либо привязанность к созданию знакомых конструкций, как по теме, так и по структуре. Затрудняется в определении последовательности практических действий. Слабо владеет конструктивно-	Развертывает деятельность после уточняющих вопросов взрослого. Создает лишь знакомые конструкции. Использует известные способы конструирования. Стремится к передаче выразительности поделок, изменению их внешнего вида путем использования дополнительных деталей,	Целенаправленно создает как знакомые, так и новые конструкции. Использует для реализации задуманного знакомые способы конструирования и разные их комбинации. Намечает рациональную последовательность практических действий и качественно выполняет их. Избирателен в	Преднамеренно создает новые по теме конструкции как отдельные, так и связанные общим сюжетом. Проектирует новые, либо комбинирует или видоизменяет известные способы конструирования, что приводит к новым оригинальным решениям. Определяет целесообразную последовательность практических

	техническими умениями. В отдельных случаях может производить практические действия непреднамеренного характера, не приводящие к получению практического результата. Не избирателен в подборе конструктивного материала. Не проявляет интерес к деятельности		комбинирования их друг с другом, изменения их пространственного расположения, величины, цвета. Не всегда выбирает целесообразную последовательность практических действий и может допускать ошибки в их выполнении. Выражает свое отношение только к полученному результату		подборе величины, фактуры, цвета конструктивного материала в плане их соответствия функции и характеру конструкции. Проявляет интерес не только к результату, но и к самому процессу конструирования. Сопровождает его эмоциональными речевыми высказываниями		действий, уверенно и качественно их выполняет. Тщательно подбирает, цвет, величину, фактуру конструктивного материала для передачи характерных особенностей особенностей поделки. Сопровождает свою деятельность яркой эмоциональной инициативной речью, выражающей отношение к ней	
<b>Код ребенка</b>	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

**Вывод:**

---



---

**Рекомендации:**

---



---

**Карта уровня развития изобразительной деятельности детей среднего возраста**

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

	<b>Уровни овладения деятельностью</b>			
	<b>1 (низкий)</b>	<b>2 (средний)</b>	<b>3 (высокий)</b>	<b>4 (оптимальный)</b>
1. Анализ тематики детских рисунков	Тематика занятий не соответствует содержанию впечатлений, полученных детьми в процессе общевоспитательной работы (по другим	Тематика занятий в основном соответствует содержанию общевоспитательной работы. Рисунки, выполненные в свободное время,	Тематика занятий в основном соответствует содержанию работы по другим разделам	Тематика занятий в основном соответствует содержанию работы по другим разделам программы. В

	разделам программы)	повторяют только темы занятий по изобразительности	программы. Тематика рисунков, выполненных в свободное время, повторяет темы занятий, но встречаются и другие темы	свободное от занятий время дети рисуют на разнообразные темы (т. е. дети используют опыт, полученный не только в детском саду, но и вне организованной педагогом деятельности или вне детского сада)
2а. Анализ уровня развития восприятия	Не определяет форму (строение) даже с помощью или определяет ошибочно	Испытывает затруднение. Определяет форму (строение), но с ярко выраженной помощью взрослого (совместный жест, неоднократные вариативные вопросы)	Испытывает некоторое затруднение, но определяет форму (строение) с незначительной помощью (по вопросу)	Определяет форму (строение) самостоятельно, свободно. При этом может быть и эстетическое восприятие предмета (строения)
2б. Анализ изобразительных действий	Не изображает или изображает только с помощью взрослого действия (воспитатель берет руку ребенка и рисуют вместе)	Изображает со значительной помощью взрослого: показ взрослым (жестом на столе или воздухе) формообразующего движения или прямой показ способа изображения на отдельном листе	Изображает с незначительной помощью взрослого. Например, вопрос — напоминание: «Покажи пальчиком на столе (в воздухе) как надо рисовать? Как нарисуешь круглое (яблоко), овальное?»	Легко, свободно, самостоятельно находит способ изображения. Отвечает на вопрос после рисования: «Какие еще предметы круглой (овальной) формы знаешь? Как их надо рисовать?»
2в. Анализ техники рисования	Стойкий неправильный захват кисти (карандаша, фломастера), движения хаотичные, не соответствуют материалу	Не всегда правильно держит кисть (карандаш, фломастер): выше, ниже, всеми пальцами и т. п. Нуждается в напоминании, в правильной постановке руки. Движение	Правильно держит кисть (карандаш, фломастер), но несколько напряжена рука. Движения достаточно уверенные, хотя и не столь быстрые.	Правильно держит кисть, фломастер, карандаш, движения смелые, свободные, уверенные, разнообразные (слева— направо, справа— налево,

			правильное, но робкое, несмелое, медленное, может быть прерывистым (ребенок как бы примеривается, прежде чем выполнить действие)	Движения однотипные: в одном направлении.	сверху– вниз и наоборот.)			
3. Анализ рисунка (результатов только что прошедшего рисования)	Изображение неузнаваемо	Изображение узнаваемо, но есть искажении в форме (в строении). Изображение невыразительное	Изображение относительно грамотное и относительно выразительное (за счет передачи одного признака: цвета, формы, деталей) или или или	Изображение относительно выразительное (за счет передачи одного признака: цвета, формы, деталей) или или или	Изображение относительно выразительное по форме, цвету, за счет деталей и др. Изображение относительно грамотное: форма передается обобщенно, близко к геометрической; строение (в средней группе) передано правильно, хотя пропорции могут быть искажены			
<b>Код ребенка</b>	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

**Вывод:**

---



---



---

**Рекомендации:**

---



---

**Карта уровня развития изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста**

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

	Уровни овладения деятельностью			
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)
1. Возможные результаты анализа тематики детских рисунков	Большое расхождение в тематике занятий и в содержании общевоспитательной работы. В свободное время - повтор тем занятий по изодеятельности. Могут быть рисунки и на другие темы	Тематика занятий основана на содержании работы по другим разделам программы. Но в свободное время дети чаще всего повторяют темы занятий, могут их комбинировать. Иногда встречаются и другие темы	Тематика занятий, в основном, соответствует содержанию работы по другим разделам программы. Тематика рисунков, выполненных в свободное время, разнообразна	Тематика занятий по плану, в основном, соответствует содержанию работы по другим разделам программы. Тематика рисунков; выполненных вне занятий, разнообразна, встречаются оригинальные темы и образы (тема может быть одна, а воплощение ее своеобразно).
2а. Восприятие	С трудом выделяет некоторые особенности внешнего вида по вопросам воспитателя (как правило, необходимы разные варианты вопросов, серия вопросов). Выделяет обобщенные формы, основные цвета. Делает ошибки	Рассматривает и анализирует только по вопросам воспитателя основные формы строения цвет. Выделяет в основном, обобщенные формы, простейшее строение. С помощью серии наводящих вопросов может иногда заметить характерные формы, детали. Иногда объясняет некоторые особенности внешнего вида	Частично самостоятельно, частично с помощью наводящих вопросов определяет в предмете характерные формы, цвет (отличие от эталонов), строение. На вопрос взрослого может объяснить некоторые особенности внешнего вида (почему челюсти вытянуты, величина и форма лап) в зависимости от породы и назначения и т. п.	Способен самостоятельно в определенной последовательности (соответственно последовательности изображения) рассмотреть предмет. Владеет действием обследования. При этом чувствует выразительность формы (цвета, строения), замечает своеобразие. По вопросам может объяснить особенности внешнего вида (связь с условиями жизни обитания).

<p>2б. Изобразительные действия</p>	<p>Нередко говорит: «Я не умею». Изображает по прямому подсказу, иногда просит показать. Передает обобщенные формы. Не хочет повторить или детализировать изображение</p>	<p>Изображает неуверенно, просит совета, нуждается в подсказке. Изображает обобщенные формы. Строение передает примитивно (главные части), без детализации. Ограничивается единым изображением. Если повторяет, то по просьбе взрослого и неохотно</p>	<p>Изображает самостоятельно, иногда нуждается в поддержке (задает вопрос, ждет ответа, ждет поощрений). Изображает обобщенные формы (близкие к геометрическим), но дополняет изображение выразительными деталями (форма хвоста, клюва), разнообразно использует цвет. Может проявляться и поиск разных способов изображения (различные детали, цвет, положение в пространстве и т. п.)</p>	<p>Самостоятельно, пусть не всегда смело и уверенно, передает характерные особенности формы (отличие от обобщенной геометрической): В процессе рисования проявляется поиск разных способов изображения (рыбы разной формы, величины, цвета; собаки разных пород и т. п.).</p>
<p>2в. Техника рисования</p>	<p>Рисовальные движения не адекватны материалу. Ребенок рисует кистью, как карандашом. Рисуя карандашами, не регулирует размах, темп, нажим</p>	<p>Не всегда правильно держит кисть (карандаш, фломастер): выше, ниже, всеми пальцами и т. п. Нуждается в напоминании, в правильной постановке руки. Движение правильное, но робкое, несмелое, медленное, может быть прерывистым (ребенок как бы примеривается, прежде чем выполнить действие)</p>	<p>Правильно держит кисть (карандаш, фломастер), но рука несколько напряжена. Движения достаточно уверенные, хотя и не столь быстрые. Движения однотипные (в одном направлении)</p>	<p>Правильно держит кисть, фломастер, карандаш. Движения смелые, свободные, уверенные, разнообразные (слева–направо, справа–налево, сверху–вниз и наоборот)</p>

3. Анализ рисунков (выполненных только что)	Изображение узнаваемо, но невыразительно		Изображение мало детальное, не совсем грамотное (искажены форма, пропорции), невыразительное. Но может быть и выразительным (движение случайно передано за счет искажения пропорции, образ получился выразительным в том плане, что видно отношение ребенка)		Изображение относительно грамотное. Строение передано правильно, хотя могут быть искажены пропорции. Изображение элементарно выразительное. Использует отдельные средства: или цвет, или детали		Изображение относительно грамотное, выразительное. Может быть оригинальным по содержанию и способам изображения (рассмотрел собаку, но рисуя, изменил многое в замысле: цвет, детали, передал движения и т. п.)	
	<b>Код ребенка</b>	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года

**Вывод:**

---



---



---

**Рекомендации:**

---



---



---

## Карта овладения детьми старшего дошкольного возраста трудовой деятельностью

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_,  
воспитатель \_\_\_\_\_

	Уровни овладения деятельностью			
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)
1.Определение умения ставить цель	Ребенок принимает цель, поставленную взрослым с большим трудом при условии совместного с ним действия. Он не рассуждает по поводу необходимости и значимости работы, лишь соглашается с вашими доводами	Ребенок никогда не ставит цели сам, но принимает цель, поставленную взрослым. Требуется усилия педагога, чтобы он осознал значимость и необходимость работы	Ребенок чаще принимает цель от взрослого, чем ставит сам. Значимость и необходимость работы ребенком осознаются	Ребенок чаще ставит цель сам, чем принимает от взрослого, обнаруживая необходимость работы и осознавая ее значимость для себя или других. Мотивы, вызывающие постановку цели, выяснить очень сложно. Мы их оцениваем только лишь как значимые, т. е. называемые ребенком. Для этого задайте ему вопросы: «Почему ты решил это сделать? Почему это надо: делать? Для чего, кого это нужно? А что, если этого не делать? Из беседы с детьми можно выяснить предлагаемые мотивы постановки или принятия цели
2. Умение планировать работу	Действует хаотично, нерационально. Прямые указания взрослого мало перестраивают действия ребенка или даже не принимаются им («Нет, я так буду делать»)	Вышеназванное делает с помощью прямых указаний взрослого	Все вышеназванное делает с косвенной помощью взрослого	Самостоятельно без вмешательства взрослого организует рабочее место. Действует в последовательно и рационально. Проверяет работу по ходу и по окончании
3.Умение	Нет оценки или она	Оценка	Оценка	Оценка адекватна,



оценивать работу	неадекватна.		неразвернутая, категорична (хорошо, плохо получилось), но адекватна. С помощью взрослого ребенок справляется с оценкой		адекватна, развернута, но требуется косвенная помощь в поиске причин и путей коррекции		развернута, самостоятельна	
4. Отношение ребенка к работе	Ребенок не испытывает удовольствия от процесса работы, часто пытался уйти от нее. Попытки взрослого увлечь ребенка часто не имеют успеха, однако вместе со взрослым выполняет работу		Очень неустойчивые эмоциональные переживания, недостаточно целеустремлен и старателен. Иногда «зажигается» вначале и «гаснет» к концу работы. Требуются большие усилия взрослого, чтобы «зажечь», а затем сам начинает работать с удовольствием, старательно и целеустремленно. Может и отказаться от работы		Вышеназванные проявления обнаруживаются при поддержке взрослого (выражение удовольствия поведением ребенка, похвала). Как правило, ребенок с удовольствием берется за работу. Необходима поддержка, чтобы сохранить этот эмоционально положительный настрой. Огорчение неудачей может вызвать нежелание довести дело до конца		Ярко выраженное, эмоциональное, положительное отношение к работе на протяжении всего процесса. Упорно доводит дело до конца. Отчетливо видно ярко выраженное стремление контролировать, корректировать свою работу, выполнять ее старательно, творчески. Огорчается, если что-то не получается. Все эти проявления самостоятельны, не требуется поддержка со стороны взрослых	
<b>Код ребенка</b>	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

**Вывод:**

---



---

**Рекомендации:**

---



---



---



---

## Протокол обследования речи детей

(Экспресс-анализ детской деятельности О.А. Сафонова)

20\_\_ - 20\_\_ учебный год

Ф.И. ребенка Код ребенка	«Звуковая культура речи»									
	Громкость речи		Скорость, темп речи		Интонация, выразительность		звукоспроизношение		Общая оценка (в баллах)	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Дата \_\_\_\_\_

Выводы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Воспитатель \_\_\_\_\_

**Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи  
с 3 до 7 лет**

Фамилия, имя ребенка

---

Дата рождения

---

Домашний адрес

---

Домашний телефон

---

Откуда поступил

---

Сведения о родителях:

Мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов)

---

Отец (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов)

---

Национальный язык

---

Двуязычие

---

Решением ПМПК от \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ принят на  
срок \_\_\_\_\_

Заключение ПМПК

---

---

---

---

---

---

---

Дата заполнения речевой карты

---

Логопед

---

Решением ПМПК от \_\_\_\_\_ продлен срок пребывания в логопедической группе с  
диагнозом

---

---

На срок

---

Ответственный за продление

---

Члены ПМПК

---

---

---

Решением ПМПК от \_\_\_\_\_ выпускается с (состояние речи)

\_\_\_\_\_ в (тип ДОУ)

\_\_\_\_\_ Ответственный за выпуск

\_\_\_\_\_ Члены ПМПК

### **Общий анамнез**

Неблагоприятные факторы развития

\_\_\_\_\_ Перенесенные заболевания  
до года

\_\_\_\_\_ после года

\_\_\_\_\_ Ушибы, травмы головы

\_\_\_\_\_ Судороги при высокой температуре

### **Раннее развитие**

\_\_\_\_\_ Голову держит с (в норме с 1,5 мес.)

\_\_\_\_\_ Сидит с (в норме с 6 мес.)

\_\_\_\_\_ Ползает с (в норме с 6—7мес.)

\_\_\_\_\_ Стоит с (в норме с 10—11 мес.)

\_\_\_\_\_ Ходит с (в норме с 11—12 мес.)

\_\_\_\_\_ Узнает близких с (в норме с 3 мес.)

\_\_\_\_\_ Первые зубы появились в (в норме в 6—8 мес.)

\_\_\_\_\_ Количество зубов к году (в норме — 8 зубов)

**Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты)**

Педиатр

---

---

---

---

Невропатолог

---

---

---

---

Психоневролог

---

---

---

---

Оториноларинголог

---

---

---

---

Офтальмолог

---

---

---

---

Хирург

---

---

---

---

Ортопед

**Речевой анамнез**

Гуление в (в норме: с 2-х мес.)

Лепет в (в норме: с 4—6 мес.)

Первые слова (в норме: около года)

Первые фразы в (в норме: от 1,5 до 2-х лет)

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине

---

---

—

—

---

---

–

---

–

---

–

Использование жестов (замена речи, дополнение речи)

---

Отношение членов семьи к речевому дефекту

---

Занимались ли с логопедом

Результаты занятий с логопедом

---

### **Исследование поведения и эмоциональной сферы**

1. Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проявляет негативизм)

---

2. Адекватность эмоциональных реакций

---

3. Устойчивость эмоциональных реакций (наличие импульсивности или эмоциональная стабильность)

---

### **Исследование неречевых психических функций**

1. Исследование слухового восприятия:

3 года

- дифференциация контрастного звучания двух игрушек (молоточка и дудочки, колокольчика и свистка, пищалки и погремушки) \_\_\_\_\_

4 – 6 лет

- дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек (дудочки, колокольчика, пищалки, погремушки)

---

- определение направления звука

---

–

- восприятие и воспроизведение ритма

---

---

### **Исследование зрительного восприятия:**

3 года • различение величины (большой — маленький)

---

- различение плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник)

---

- различение цвета, умение соотносить цвета (показать по просьбе логопеда предметы заданного цвета, подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца, к шапочкам соответствующие по цвету шарфики),

4 года (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный)

---

5 лет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, розовый, черный)

---

6 лет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый, серый, белый, черный)

---

• восприятие формы (показать по просьбе логопеда заданные геометрические фигуры и формы)  
4 года (круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб)

---

5 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб)

---

6 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр)

---

**Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления:**

3 года • ориентировка в пространстве (показывает или обозначает словом направления: вверх, вниз)

---

• складывание картинок из двух частей по образцу (горизонтальный разрез, вертикальный разрез, диагональный разрез)

---

• складывание фигур из трех палочек по образцу («крыша», «дерево»)

---

• сооружение построек из трех кубиков по образцу («домик», «башенка»)

---

• ориентировка в пространстве

4 года (показать предметы, которые находятся сверху, снизу, впереди, сзади)

---

5 лет (показать предметы, которые находятся сверху, снизу, впереди, сзади, слева, справа)

---

6 лет (показать предметы, которые находятся сверху, снизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа сверху, слева сверху, справа внизу)

---

• ориентировка в схеме собственного тела:

4 года (показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу)

---

5 лет (показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо)

---

---

6 лет (показать правой рукой левый глаз, левой рукой — правое ухо)

---

---

• складывание картинок из частей:

4 года (2—4 части, вертикальный и горизонтальный разрезы)

---

---

5 лет (4—6 частей, вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы)

---

---

6 лет (6—8 частей, вертикальный, горизонтальный, диагональный и фигурный разрезы)

---

---

• складывание фигур из палочек по образцу:

4 года («стульчик» и «кровать» из четырех палочек, «лесенка» из пяти палочек)

---

---

5 лет («домик» и «елочка» из шести палочек, «лесенка» из семи палочек)

---

---

• складывание фигур из палочек по памяти:

6 лет («елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек)

---

---

### **Анатомическое строение артикуляционного аппарата**

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы)

---

---

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)

---

---

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный)

---

---



Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель)

---

Мягкое небо (отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка)

---

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка)

---

Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области)

---

### **Исследование состояния моторной сферы**

**Состояние общей моторики** (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений — заполняется после проведения тестовых упражнений)

3 года пройти и пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см

---

- переложить игрушку из одной руки в другую (перед собой, над головой)
  - бросить одной рукой (попеременно) матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м
- 

- похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно
- 

4 года

---

5 лет

---

6 лет

---

- выполнение упражнений:

4 года (попрыгать на двух ногах, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди, поймать мяч)

---

5 лет (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; поймать мяч; перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку)

---

6 лет (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; подбросить и поймать мяч; влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее)

---

---

—

---

—

**Состояние ручной моторики** (объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости или амбидекстрии — заполняется после тестовых упражнений)

3 года кинестетическая основа движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке)

---

- кинетическая основа движений (согнуть и разогнуть по очереди все пальцы, начиная с большого, сначала на правой, потом на левой руке)

---

- навыки работы с карандашом (умение держать карандаш, рисование горизонтальных и вертикальных линий, рисование кружков)

---

- манипуляции с предметами (сложить несколько небольших игрушек в ведро, потом поочередно достать их)

---

- навыки работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки)

---

4 года

---

5 лет

---

6 лет

---

- кинестетическая основа движений:

4 года (сложить в кольцо большой и указательный пальцы сначала на правой руке, потом — на левой руке)

---

5 лет (одновременно выпянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, обеих рук)

---

6 лет (одновременно выпянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом — на левой)

---

- кинетическая основа движений:

3 года (согнуть и разогнуть по очереди все пальцы, начиная с большого, сначала на правой, потом на левой руке)

---

4 года (поочередно сгибать и разгибать пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот)

---

—

5 лет (упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой)

---

6 лет (упражнение «Игра на рояле», проба «кулак-ребро-ладонь» правой рукой, левой рукой)

---

• навыки работы с карандашом:

3 года (умение держать карандаш, рисование горизонтальных и вертикальных линий, рисование кружков)

---

4 года (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные линии, вертикальные линии, круги)

---

5 лет (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека)

---

6 лет (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека)

---

• манипуляции с предметами:

3 года (сложить несколько небольших игрушек в ведерко, потом поочередно достать их)

---

4 года (умение застегивать и расстегивать пуговицы, переключать мелкие предметы из одной руки в другую, из одной емкости в другую)

---

5 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки)

---

6 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата)

---

**Состояние мимической мускулатуры** (наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок — заполняется после проведения тестовых упражнений)

4 года

---

5 лет

---

6 лет

---

• выполнение упражнений:

3 года (по подражанию логопеду)

надуть щеки («толстячок»)

---

показать, как ты ешь лимон (кисло)

---

показать, как ты ешь мороженое (сладко)

---

4 года (закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, наморщить нос, надуть щеки)

---

5 лет (закрывать правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос)

---

6 лет (закрывать правый глаз, левый глаз; прищурить глаза, нахмурить брови, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку)

---

—  
• наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок

3 года

---

4 года

---

5 лет

---

6 лет

---

**Состояние артикуляционной моторики** (наличие или отсутствие движений, тонус, объем, способность к переключению, замены, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка — заполняется после проведения тестовых упражнений — заполняется после проведения тестовых упражнений)

4 года

---

5 лет

---

6 лет

---

3 года движения нижней челюсти:(проверяется по подражанию логопеду)  
широко улыбнуться («улыбка»)

---

сделать губки «хоботком», как у  
слоника

---

показать широкий язычок («лопата»)

---

показать узкий язычок («жалю»)»

---

положить язычок сначала на верхнюю губу, потом на нижнюю («качели»)

---

подвигать язычком влево-вправо («маятник»)

---

пощелкать языком

---

движения мягкого нёба (широко открыть рот и зевнуть)

---

4 года (открыть и закрыть рот)

---

5 лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков)

---

—  
6 лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая

сопротивление кулаков; подвигать нижней челюстью вправо-влево)

• движения губ:

4 года (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой»)

5 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений)

6 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений; поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы; опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы)

• движения языка:

4 года (показать широкий язычок — «лопату», показать узкий язычок — « жало», положить язычок сначала на верхнюю губу, потом — на нижнюю — «качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом — правого — «маятник»)

—

5 лет (показать широкий язычок — «лопату», показать узкий язычок — « жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положить язычок сначала на верхнюю губу, потом — на нижнюю — «качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом — правого — «маятник»)

6 лет (показать широкий язычок — «лопату», показать узкий язычок — « жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положить язычок сначала на верхнюю губу, потом — на нижнюю — «качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом — правого — «маятник»; облизать кончиком языка губы по кругу — «вкусное варенье»)

• движения мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть):

4 года

5 лет

6 лет

## **Исследование состояния импрессивной речи**

### **Пассивный словарь:**

3 года понимание существительных (показать по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела)

стол \_\_\_\_\_

стул \_\_\_\_\_

окно \_\_\_\_\_

голова \_\_\_\_\_

рука \_\_\_\_\_

нос \_\_\_\_\_

уши \_\_\_\_\_

глаза \_\_\_\_\_

- понимание обобщающих слов (показать картинки по предложенным темам)

игрушки \_\_\_\_\_

посуда \_\_\_\_\_

одежда \_\_\_\_\_

- понимание действий (показать, где мальчик стоит, идет, сидит, играет) \_\_\_\_\_

- выполнение поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатаь машинку, поставить машинку на стол, положить машинку в коробку)

## 2. Понимание различных грамматических форм словоизменения

- понимание форм единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам):

коты — коты \_\_\_\_\_

мяч — мячи \_\_\_\_\_

дом — дома \_\_\_\_\_

кукла — куклы \_\_\_\_\_

рука — руки \_\_\_\_\_

- понимание предложно-падежных конструкций с предлогами (положить кубик в машинку, на стол) \_\_\_\_\_

- понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных (показать называемые логопедом предметы)

дом — домик \_\_\_\_\_

стул — стульчик \_\_\_\_\_

кукла — куколка \_\_\_\_\_

миска — мисочка \_\_\_\_\_

- различение форм единственного и множественного числа глаголов (показать по картинкам)

собака сидит — собаки сидят \_\_\_\_\_

машина едет — машины едут \_\_\_\_\_

## 3. Понимание содержания текста (сказка «Курочка Ряба») \_\_\_\_\_

Исследование экспрессивной речи

Характер экспрессивной речи

- однословная \_\_\_\_\_

- фразовая \_\_\_\_\_

- связная \_\_\_\_\_

- понимание существительных (показать на картинках по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов)

4 года

5 лет

6 лет

- умение обобщать (показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию)

4 года (игрушки, одежда, обувь, посуда)

5 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы)

---

---

6 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт)

---

---

• понимание действий (показать по предложенным картинкам)

4 года (девочка сидит, стоит, лежит, идет; мальчик ест, пьет, читает, рисует)

---

---

5 лет (птица летит, рыба плавает, слон идет, лягушка прыгает, змея ползет)

---

---

6 лет (строитель строит, уборщица убирает, продавец продает, покупатель покупает)

---

---

• понимание признаков (показать по предложенным картинкам)

4 года (большая чашка, маленькая чашка; красный шар, синий шар, желтый шар, зеленый шар; сладкая конфета, кислый лимон; круглый торт, квадратный торт)

---

---

5 лет (круглое печенье, квадратное печенье, треугольное печенье, овальное печенье; холодное мороженое, горячий чай; горькое лекарство, сладкое варенье)

---

---

6 лет (прямоугольная салфетка, многоугольная салфетка; молодой человек, старый человек; веселый мальчик, грустный мальчик; высокий дом, низкий дом)

---

---

### **Понимание различных форм словоизменения:**

• дифференциация единственного и множественного числа существительных

(показать по картинкам)

4 года (дом — дома, кот — коты, кукла — куклы, груша — груши, ведро — ведра)

---

---

5 лет (глаз — глаза, стул — стулья, лист — листья, окно — окна)

---

---

6 лет (рукав — рукава, пень — пни, гнездо — гнезда, перо — перья, ухо — уши)

---

---

- понимание предложно-падежных конструкций с предлогами

4 года (в, на, у)

---

5 лет (в, на, у, под, за, по)

---

6 лет (в, на, у, под, над, за, по, с, из, из-за, из-под)

---

- понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных

4 года (стол-столик, машина-машинка, ведро-ведерочко)

---

5 лет (носок-носочек, чашка-чашечка, окно-окошечко)

---

6 лет (нож-ножик, рукавица-рукавичка, одеяло-одеяльце)

---

- дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов

(показать по предложенным картинкам)

4 года (кошка сидит — кошки сидят, слон идет — слоны идут)

---

5 лет (птица летит — птицы летят, машина едет — машины едут)

---

6 лет (мальчик читает — мальчики читают, девочка ест — девочки едят)

---

- дифференциация глаголов с различными приставками (показать по предложенным картинкам)

4 года (девочка наливает воду в чашку, выливает воду из чашки, поливает цветы из лейки)

---

5 лет (птица вылетает из клетки, птица влетает в клетку)

---

6 лет (мальчик переходит дорогу, мальчик перебегает дорогу, мальчик подбегает к дому)

---

### **Понимание отдельных предложений и связной речи:**

- понимание предложений (показать по предложенным картинкам)

4 года (Мальчик поздравляет девочку. Девочка поздравляет мальчика.)

---

5 лет (Собака бежит за мальчиком. Мальчик бежит за собакой.)

---

6 лет (Бабочка сидит на цветке, который уже распустился. Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился.)

---

- понимание текста



4 года (сказка «Репка»)

---

5 лет (сказка «Колобок»)

---

6 лет (сказка «Теремок»)

---

**Состояние фонематического восприятия:**

• дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении  
(показать по картинкам)

4 года

кот — кит

---

дом — дым

---

уточка — удочка

---

киска — миска

---

5 лет

мышка — мишка

---

почка — бочка

---

катушка — кадушка

---

корка — горка

---

6 лет

мышка — мошка

---

пашня — башня

---

сова — софа

---

крот — грот

---

• дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении  
(показать по картинкам):

4 года

коса — коза

---

мишка — миска

---

кочка — кошка

---

малина — Марина

---

5 лет

речка — редька

---

цвет — свет

---

челка — щелка

---

рейка — лейка

---

6 лет

лук — люк

---

марка — майка

---

ель — гель

---

плач — плащ

---

### Исследование экспрессивной речи

Характер экспрессивной речи:

4 года

---

5 лет

---

6 лет

---

### Активный словарь.

3 года существительные (назвать по три-четыре картинки по следующим лексическим темам)

игрушки \_\_\_\_\_

посуда \_\_\_\_\_

одежда \_\_\_\_\_

обувь \_\_\_\_\_

животные \_\_\_\_\_

• глаголы (назвать действия по картинкам)

ест \_\_\_\_\_

спит \_\_\_\_\_

играет \_\_\_\_\_

рисует \_\_\_\_\_

пьет \_\_\_\_\_

гуляет \_\_\_\_\_

• прилагательные (назвать признаки по картинкам)

красный \_\_\_\_\_

синий \_\_\_\_\_

зеленый \_\_\_\_\_

желтый \_\_\_\_\_

большой \_\_\_\_\_

маленький \_\_\_\_\_

сладкий \_\_\_\_\_

кислый \_\_\_\_\_

Имена существительные:

• назвать по 4—5 имен существительных по предложенным логопедом темам

4 года

Игрушки:

---

Посуда:

Одежда:

Обувь:

5 лет

Мебель:

Овощи:

Фрукты:

Птицы:

6 лет

Ягоды:

Насекомые:

Животные:

Транспорт:

• назвать части тела и части предметов (по картинкам)

4 года

ноги \_\_\_\_\_ спинка стула \_\_\_\_\_

руки \_\_\_\_\_ сиденье стула \_\_\_\_\_

голова \_\_\_\_\_ ножки стула \_\_\_\_\_

глаза \_\_\_\_\_ кузов машины \_\_\_\_\_

уши \_\_\_\_\_ колеса машины \_\_\_\_\_

5 лет

Нос \_\_\_\_\_ рукав \_\_\_\_\_

Рот \_\_\_\_\_ воротник \_\_\_\_\_

Шея \_\_\_\_\_ пуговица \_\_\_\_\_

живот \_\_\_\_\_ кабина машины \_\_\_\_\_

грудь \_\_\_\_\_ руль \_\_\_\_\_

6 лет

Локоть \_\_\_\_\_ манжета \_\_\_\_\_

ладонь \_\_\_\_\_ петля для пуговицы \_\_\_\_\_

затылок \_\_\_\_\_ фары \_\_\_\_\_

висок \_\_\_\_\_ мотор \_\_\_\_\_

• назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты, изображенные на картинке

4 года

Мяч, кукла, машинка \_\_\_\_\_

Рубашка, платье, шорты \_\_\_\_\_

Тапки, туфли, ботинки \_\_\_\_\_

5 лет

Стул, стол, шкаф \_\_\_\_\_

Огурец, помидор, морковь

---

Яблоко, банан, апельсин

---

Воробей, голубь, сова

---

6 лет

Клубника, смородина, черника

---

Муха, комар, бабочка

---

Кошка, собака, корова

---

Самолет, автобус, машина

---

• подобрать антонимы (слова «наоборот»)

6 лет

Друг \_\_\_\_\_ добро \_\_\_\_\_

Горе \_\_\_\_\_ горячий \_\_\_\_\_

Легкий \_\_\_\_\_ длинный \_\_\_\_\_

Давать \_\_\_\_\_ поднимать \_\_\_\_\_

Глаголы:

4 года (ответить на вопросы по картинкам):

Что делает мальчик? (ест)

---

Что делает девочка? (спит)

---

Что делают дети? (играют)

---

Что делает птица? (летит)

---

Что делают рыбки? (плавают)

---

Что делают машины? (едут)

---

5 лет (ответить на вопросы логопеда):

Как передвигаются птицы? (летают)

---

Как передвигаются рыбы? (плавают)

---

Как передвигается змея? (ползает)

---

Как передвигается лягушка? (прыгает)

---

Как передвигается человек? (ходит)

---

Кошка мяукает. А собака что делает? (лает)

---

А как подает голос корова? (мычит)

---

А как подает голос петух? (кукарекает)

---

6 лет (ответить на вопросы логопеда):

Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (кукует)

---

А как подает голос волк? (воет)

---

А как подает голос лошадь? (ржет)

---

А как подает голос овца? (блеет)

---

Врач лечит. А что делает учитель? (учит)

---

А что делает продавец? (продает)

---

А что делает маляр? (красит)

---

А что делает швея? (шьет)

---

Имена прилагательные:

• назвать предъявленные цвета

4 года

Красный

---

Синий

---

Зеленый

---

Желтый

---

Белый

---

Черный

---

5 лет

Красный

---

Оранжевый

---

Желтый

---

Зеленый

---

Голубой

---

Синий

---

Белый

---

Черный

---

6 лет

Красный

---

Оранжевый

Желтый

Зеленый

Голубой

Синий

Фиолетовый

Розовый

Белый

Черный

Серый

Коричневый

• назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки)

4 года

Мяч какой? (круглый) \_\_\_\_\_

Платок какой? (квадратный) \_\_\_\_\_

5 лет

Солнце какое? (круглое) \_\_\_\_\_

Печенье какое? (квадратное) \_\_\_\_\_

Косынка какая? (треугольная) \_\_\_\_\_

Огурец какой? (овальный) \_\_\_\_\_

6 лет

Руль какой? (круглый) \_\_\_\_\_

Окно какое? (квадратное) \_\_\_\_\_

Флажок какой? (треугольный) \_\_\_\_\_

Слива какая? (овальная) \_\_\_\_\_

### Состояние грамматического строя речи.

3 года употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (назвать по картинкам)

стол — столы \_\_\_\_\_

мяч — мячи \_\_\_\_\_

дом — дома \_\_\_\_\_

кукла — куклы \_\_\_\_\_

рука — руки \_\_\_\_\_

• употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога (назвать по картинкам)

вижу дом \_\_\_\_\_

вижу машину \_\_\_\_\_

вижу куклу \_\_\_\_\_

- согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (назвать по картинкам)

красный мяч \_\_\_\_\_

синий шар \_\_\_\_\_

красная чашка \_\_\_\_\_

синяя лопатка \_\_\_\_\_

- употребление предложно-падежных конструкций с предлогами (по картинкам)

в \_\_\_\_\_

на \_\_\_\_\_

- употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (назвать по картинкам)

дом — домик \_\_\_\_\_

стул — стульчик \_\_\_\_\_

чашка — чашечка \_\_\_\_\_

кукла — куколка \_\_\_\_\_

- употребление глаголов в форме единственного и множественного числа (назвать по картинкам)

кот спит — коты спят \_\_\_\_\_

птичка летит — птички летят \_\_\_\_\_

мальчик играет — мальчики играют \_\_\_\_\_

- употребление возвратных и невозвратных глаголов (назвать по картинкам)

Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика. \_\_\_\_\_

Девочка одевается. — Мама одевает девочку. \_\_\_\_\_

- употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (образовать по аналогии):

4 года

Стол — столы

Кот

Дом

Кукла

Рука

Окно

5 лет

Рот — рты

Лев

Река

Ухо

Кольцо

6 лет

Глаз — глаза

Лист

Стул

Дерево

Пень

Воробей

- употребление имен существительных в косвенных падежах:

4 года

Что есть у мальчика? (мяч) \_\_\_\_\_

Чего нет у мальчика? (мяча) \_\_\_\_\_

Кому мальчик дает мяч? (девочке) \_\_\_\_\_

Что ты видишь на картинке? (машину) \_\_\_\_\_

Чем рисует девочка? (карандашом) \_\_\_\_\_

О ком думает кошка? (о мышке) \_\_\_\_\_

• образование существительных множественного числа в родительном падеже

(ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам):

5 лет

Шаров

Ключей

Берез

Ложек

Окон

6 лет

Карандашей

Листьев

Книг

Вилок

Ведер

• согласование прилагательных с существительными единственного числа

(назвать по картинкам):

4 года

Красный мяч

Синяя шапка

Желтое ведро

5 лет

Оранжевый апельсин

Голубая бабочка

Белое блюдце

6 лет

Фиолетовый колокольчик

Серая ворона

Розовое платье

• употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам):

4 года

Где стоит ваза? (на столе) \_\_\_\_\_

Где лежат фрукты? (в корзине) \_\_\_\_\_

У кого мячик? (у мальчика) \_\_\_\_\_

5 лет

Где сидит снегирь? (на дереве) \_\_\_\_\_

Где стоит машина? (в гараже) \_\_\_\_\_

У кого кукла? (у девочки) \_\_\_\_\_

Где стоит коза? (за забором) \_\_\_\_\_

Где едет машина? (по дороге) \_\_\_\_\_

6 лет

Где лежит мяч? (под столом) \_\_\_\_\_

Где летает бабочка? (над цветком) \_\_\_\_\_

Откуда вылетает птичка? (из клетки) \_\_\_\_\_

Откуда прыгает котенок? (с кресла) \_\_\_\_\_

• употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам):

4 года



Два кота  
Пять котов  
Две машины  
Пять машин  
5 лет  
Два мяча  
Пять мячей  
Две розы  
Пять роз  
Два окна  
Пять окон  
6 лет  
Два пня  
Пять пней  
Два воробья  
Пять воробьев  
Две шали  
Пять шалей  
Два ведра  
Пять ведер

• образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами

(по картинкам):

4 года

Стол — столик

---

Чашка — чашечка

---

Сумка — сумочка

---

Ведро — ведерочко

---

5 лет

Забор — заборчик

---

Носок — носочек

---

Лента — ленточка

---

Окно — окошечко

---

6 лет

Палец — пальчик

---

Изба — избушка

---

Крыльцо — крылечко

---

Кресло — креслице

---

• образование названий детенышей животных:

4 года

У кошки — котенок

---

У лисы

---

У утки

---

У слонихи

---

5 лет

У зайчихи

---

У волчицы

---

У белки

---

У козы

---

6 лет

У медведицы

---

У бобрихи

---

У барсучихи

---

У собаки

---

У коровы

---

• образование относительных прилагательных:

6 лет

Стол из дерева (какой?) — Деревянный

---

Аквариум из стекла (какой?)

---

Крыша из соломы (какая?)

---

Стена из кирпича (какая?)

---

Шапка из меха (какая?)

---

Носки из шерсти (какие?)

---

Сапоги из резины (какие?)

---

Крепость из снега (какая?)

---

Лопатка из металла (какая?)

---

Сок из яблок (какой?)

---

• образование притяжательных прилагательных:

6 лет

Очки бабушки (чьи?) — бабушкины

Туфли мамы (чьи?)

Усы кошки (чьи?)

Хвост лисы (чей?)

Берлога медведя (чья?)

Гребень петуха (чей?)

• образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делает мальчик?» по картинкам):

6 лет

Мальчик выходит из дома

---

Мальчик отходит от дома

---

Мальчик подходит к магазину

---

Мальчик переходит улицу

---

Мальчик обходит лужу

---

Мальчик входит в дом

---

• образование глаголов совершенного вида (составить предложения по картинкам):

6 лет

Девочка строит домик

---

Девочка построила домик

---

Мальчик красит вертолет

---

### Состояние связной речи.

• Пересказ текста из нескольких предложений:

4 года

#### Котенок

У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.

5 лет

• Пересказ текста из нескольких предложений:

#### Рыбалка

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

• Составление рассказа по серии картинок:

6 лет

### 5. Исследование фонетической стороны речи.

3 года Состояние имитационной стороны речи (с опорой на картинки):

• А-А-А! (плачет девочка) \_\_\_\_\_

• О-О-О! (рычит медведь) \_\_\_\_\_

• У-У-У! (гудит поезд) \_\_\_\_\_

• И-И-И! (ржет лошадка) \_\_\_\_\_

• УА! (плачет малыш) \_\_\_\_\_

• АУ! (кричат дети) \_\_\_\_\_

• МЯУ! (мяукает кошка) \_\_\_\_\_

• АВ! (лает собака) \_\_\_\_\_

• ПИ-ПИ-ПИ! (пищит цыпленок) \_\_\_\_\_

- КО-КО-КО! (кудахчет курица) \_\_\_\_\_
- ГА-ГА-ГА! (кричат гуси) \_\_\_\_\_

Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за логопедом с опорой на наглядность):

3 года односложные слова

дом \_\_\_\_\_  
 кот \_\_\_\_\_  
 дуб \_\_\_\_\_  
 бык \_\_\_\_\_  
 мак \_\_\_\_\_

• двусложные слова

вода \_\_\_\_\_  
 нога \_\_\_\_\_  
 вата \_\_\_\_\_  
 Дима \_\_\_\_\_

• трехсложные слова

вагоны \_\_\_\_\_  
 бананы \_\_\_\_\_  
 батоны \_\_\_\_\_  
 панама \_\_\_\_\_

4 года

Кот  
 Вода  
 Стук  
 Мост  
 Спина  
 Банка  
 Фантик  
 Ступенька  
 5 лет  
 Самолет  
 Скворец  
 Фотограф  
 Микстура  
 Парашютист  
 Погремушка

Сестренка развешивает простыни.

В универсаме продают продукты.

Парашютисты готовятся к прыжку.

6 лет

Тротуар  
 Градусник  
 Фотоаппарат  
 Экскаватор  
 Виолончелист  
 Регулировщик  
 Виолончелист укладывает инструмент в футляр  
 Регулировщик руководит движением на перекрестке.  
 У фотографа фотоаппарат со вспышкой.

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков):

3 года Гласные [а], [о], [у], [и], [э], [ы] \_\_\_\_\_

• [б], [б'], [п], [п'], [м], [м'] \_\_\_\_\_

• [в], [в'], [ф], [ф'] \_\_\_\_\_

• [д], [д'], [т], [т'], [н], [н'] \_\_\_\_\_

• [г], [г'] [к], [к'], [х], [х'] \_\_\_\_\_

• [й] \_\_\_\_\_

• [с], [с'], [з], [з'] \_\_\_\_\_

4 года (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э]

Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м']

[в], [ф], [в'], [ф']

[д], [т], [н], [д'], [т'], [н']

[г], [к], [х], [г'], [к'], [х']

[й]

[с], [з], [ц], [с'], [з']

[ш], [ж]

[ч], [щ]

[л], [л']

[р], [р']

5 лет (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э]

Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м']

[в], [ф], [в'], [ф']

[д], [т], [н], [д'], [т'], [н']

[г], [к], [х], [г'], [к'], [х']

[й]

[с], [з], [ц], [с'], [з']

[ш], [ж]

[ч], [щ]

[л], [л']

[р], [р']

---

6 лет (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э]

---

Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м']

---

[в], [ф], [в'], [ф']

---

[д], [т], [н], [д'], [т'], [н']

---

[г], [к], [х], [г'], [к'], [х']

---

[й]

---

[с], [з], [ц], [с'], [з']

---

[ш], [ж]

---

[ч], [щ]

---

[л], [л']

---

[р], [р']

---

**Состояние дыхательной и голосовой функций:**

3 года тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное)

- 
- объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_
  - продолжительность речевого выдоха \_\_\_\_\_
  - сила голоса \_\_\_\_\_
  - модуляция голоса \_\_\_\_\_

Особенности динамической стороны речи (при наличии фразовой речи)

- темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_
- ритм (нормальный, дисритмия) \_\_\_\_\_
- паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) \_\_\_\_\_
- употребление разных видов интонации \_\_\_\_\_

4 года

- тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное)
- 

- 
- объем дыхания (достаточный, недостаточный)
- 

- продолжительность речевого выдоха
- 

- сила голоса
- 

- модуляция голоса
- 

5 лет

• тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное)

---

—  
• объем дыхания (достаточный, недостаточный)

---

—  
• продолжительность речевого выдоха

---

—  
• сила голоса

---

—  
• модуляция голоса

---

—  
6 лет

• тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное)

---

—  
• объем дыхания (достаточный, недостаточный)

---

• продолжительность речевого выдоха

---

—  
• сила голоса

---

• модуляция голоса

---

### **Особенности динамической стороны речи.**

3 года темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_

• ритм (нормальный, дисритмия) \_\_\_\_\_

• паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) \_\_\_\_\_

• употребление разных видов интонации \_\_\_\_\_

4 года

• темп (нормальный, ускоренный, замедленный)

---

• ритм (нормальный, дисритмия)

---

• паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке)

---

• употребление основных видов интонации

---

—  
5 лет

• темп (нормальный, ускоренный, замедленный)

• ритм (нормальный, дисритмия)

• паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке)

• употребление основных видов интонации

6 лет

• темп (нормальный, ускоренный, замедленный)

• ритм (нормальный, дисритмия)

• паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке)

• употребление основных видов интонации

### Состояние фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза.

3 года Слуховая дифференциация звуков

• показать на картинках называемые логопедом предметы

кот — кит \_\_\_\_\_

бочка — дочка \_\_\_\_\_

миска — киска \_\_\_\_\_

Состояние фонематического анализа

• показать собачку, услышав звук [р] в слове

дом \_\_\_\_\_

рак \_\_\_\_\_

вода \_\_\_\_\_

рыба \_\_\_\_\_

банка \_\_\_\_\_

труба \_\_\_\_\_

### Повторение слогов с оппозиционными звуками:

4 года

ба-па \_\_\_\_\_ па-ба \_\_\_\_\_

га-ка \_\_\_\_\_ ка-га \_\_\_\_\_

да-та \_\_\_\_\_ та-да \_\_\_\_\_

ма-ба \_\_\_\_\_ ба-ма \_\_\_\_\_

ва-ка \_\_\_\_\_ ка-ва \_\_\_\_\_

ня-на \_\_\_\_\_ на-ня \_\_\_\_\_

5 лет

ба-па-ба \_\_\_\_\_ па-ба-па \_\_\_\_\_

да-та-да \_\_\_\_\_ та-да-та \_\_\_\_\_

га-ка-га \_\_\_\_\_ ка-га-ка \_\_\_\_\_

за-са-за \_\_\_\_\_ са-за-са \_\_\_\_\_

та-тя-та \_\_\_\_\_ тя-та-тя \_\_\_\_\_

6 лет

са-ша-са \_\_\_\_\_ ша-са-ша \_\_\_\_\_

жа-ша-жа \_\_\_\_\_ ша-жа-ша \_\_\_\_\_

са-ца-са \_\_\_\_\_ ца-са-ца \_\_\_\_\_



ча-тя-ча \_\_\_\_\_ тя-ча-тя \_\_\_\_\_

ла-ля-ла \_\_\_\_\_ ля-ля-ля \_\_\_\_\_

**Выделение начального ударного из слов.**

5 лет

Астра \_\_\_\_\_ арка \_\_\_\_\_

Осень \_\_\_\_\_ озеро \_\_\_\_\_

Улей \_\_\_\_\_ уши \_\_\_\_\_

Иглы \_\_\_\_\_ искры \_\_\_\_\_

**Выделение конечного согласного из слов.**

6 лет

Кот \_\_\_\_\_ суп \_\_\_\_\_

Сом \_\_\_\_\_ лимон \_\_\_\_\_

Мох \_\_\_\_\_ сок \_\_\_\_\_

**Выделение \_\_\_\_\_ согласного из слов.**

6 лет

Мост банка \_\_\_\_\_

Пол тапки \_\_\_\_\_

Дом нос \_\_\_\_\_

Вода фартук \_\_\_\_\_

Кот \_\_\_\_\_ год \_\_\_\_\_ хлеб \_\_\_\_\_

**Определение последовательности звуков в слове.**

6 лет

Кот вата \_\_\_\_\_

Дом дубы \_\_\_\_\_

**Определение количества звуков в словах.**

6 лет

Бык вата \_\_\_\_\_

Дом \_\_\_\_\_ банан \_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение (3 года)**

\_\_\_\_\_

—

\_\_\_\_\_

—

Логопед \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение**

**(4 года)**

\_\_\_\_\_

—

\_\_\_\_\_

—

Логопед \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение**

**(5 лет)**

\_\_\_\_\_

—

\_\_\_\_\_

—

Логопед \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение  
(6 лет)**

---

—

---

—  
Логопед \_\_\_\_\_  
Дата \_\_\_\_\_

## РЕЧЕВАЯ КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

### I. Анкетные данные ребенка.

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в группу \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

### II. Анамнез.

Какие по счету роды \_\_\_\_\_

Как протекала беременность (нормально, токсикоз, хронические заболевания, инфекционные заболевания и т.п.) \_\_\_\_\_

Роды(в срок, нормальные, досрочные, быстрые, стремительные, обезвоженные, кесарево сечение, использование каких-либо родовспоможений) \_\_\_\_\_

Прочее \_\_\_\_\_

### III. Раннее физическое и психическое развитие.

Начал сидеть \_\_\_\_\_ (N к 6 мес.), ходить \_\_\_\_\_ (N к 1 году).

Гуление \_\_\_\_\_ (N в 2-3 мес.), лепет \_\_\_\_\_ (N в 5-6 мес.), первые слова \_\_\_\_\_ (N к 1 году), первые фразы \_\_\_\_\_ (N к 1.5- 2 годам ), фразовая речь \_\_\_\_\_ (N к 3 годам).

Перенесенные заболевания \_\_\_\_\_

### IV. Объективные данные (заполняется при наличии заключений специалистов).

Неврологический статус (невропатолог) \_\_\_\_\_

Состояние слуха (отоларинголог) \_\_\_\_\_

Состояние зрения (окулист) \_\_\_\_\_

Состояние интеллекта (психоневролог) \_\_\_\_\_

Общее состояние здоровья (педиатр) \_\_\_\_\_

### V. Моторная сфера.

#### 1. Состояние общей моторики.

2. Состояние мелкой моторики \_\_\_\_\_

3. Ведущая рука \_\_\_\_\_

(левша, амбидекстр – хорошо владеет обеими руками)

Вывод: \_\_\_\_\_

### VI. Анатомическое строение и подвижность органов артикуляционного аппарата.

**Губы** \_\_\_\_\_

(толстые, тонкие, короткие, имеются шрамы, норма; достаточно подвижные, малоподвижные, парез, не удерживает «улыбку», «трубочку» ...)

**Зубы** \_\_\_\_\_

(редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы, норма)

**Прикус** \_\_\_\_\_

(норма, открытый боковой, открытый передний, перекрёстный прикус, асимметрия прикуса, прогения, прогнатия)

**Твёрдое нёбо** \_\_\_\_\_

(норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель)

**Мягкое нёбо** \_\_\_\_\_

(норма, укороченное, отсутствует маленький язычок)

**Язык** \_\_\_\_\_

(обычный, массивный, широкий, географический, маленький, длинный, короткий, узкий; подвижность достаточная, вялый, с трудом удерживает позу, недостаточный объём движений, движения неточные, замедленные переходы с одной артикулемы на другую, идет поиск артикуляционной позы, наблюдаются отклонения в сторону (вправо, влево), не удерживает язык «лопаткой», тремор (подергивание, изменение цвета – кончик языка синееет)

**Подъязычная связка** \_\_\_\_\_

(обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области ...)

**Тонус языка** \_\_\_\_\_

(норма, повышен, понижен ...)

**Саливация** \_\_\_\_\_

(норма, повышенная ...)

Состояние дыхательной и голосовой функции:

**тип физиологического и речевого дыхания**

(верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, смешанное)

**характер голоса**

(обычный, глухой, слабый, истощаемый, тихий, хриплый, приглушенный ...)

Вывод: \_\_\_\_\_

**VII. Состояние звукопроизношения**

**Воспроизведение звука**

**Звуки**

**Изолированно**

**в речи**

**Свистящие**

**Шипящие**

**Звуки [л], [л ?]**

**Звуки [р], [р ?]**

**Прочие звуки**

**Дифференциация звуков**

Вывод: \_\_\_\_\_

фонематические (замены, смешения); фонетические (искажения)

**VIII. Обследование фонематического слуха, восприятия.**

С 5 лет

**Повтори (рот у логопеда закрыт экраном):**

да – та – та \_\_\_\_\_

вы – ви – вы \_\_\_\_\_

ко – го – го \_\_\_\_\_

ма – мя – мя \_\_\_\_\_

бу – бу – пу \_\_\_\_\_

нё – но – нё \_\_\_\_\_

**Различение слов со сходным звуковым составом:**

уточка - удочка \_\_\_\_\_ бочка – почка \_\_\_\_\_

коза – коса \_\_\_\_\_ мышка – мишка \_\_\_\_\_

рак – лак \_\_\_\_\_ корка – горка \_\_\_\_\_

**Определение звука в ряду других звуков** \_\_\_\_\_

(хлопни в ладоши, если услышишь звук ...; отбор картинок с заданным звуком)

**Повтор предложений с оппозиционными звуками** (способность дифференцировать звуки по противопоставлениям):

Я нарвал овце овса. Ешь скорей овёс овца \_\_\_\_\_

Вымыли мышки миски для мишки. \_\_\_\_\_

Заржавел железный замок. \_\_\_\_\_

Лара у Вали играет на рояле. \_\_\_\_\_

С 6 лет

**Назови первый и последний звук в словах:**

Кот \_\_\_\_\_, дом \_\_\_\_\_, утка \_\_\_\_\_.

Вывод: \_\_\_\_\_

## IX. Слоговая структура слова.

**Произношение слов со сложной слоговой структурой:**

сковорода \_\_\_\_\_ милиционер \_\_\_\_\_

аквариум \_\_\_\_\_ велосипед \_\_\_\_\_

Повторить предложения:

Милиционер стоит на перекрестке \_\_\_\_\_

Экскурсовод проводит экскурсию по городу \_\_\_\_\_

Ребята слепили снеговика \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

## X. Состояние лексической стороны речи.

**Название предмета и его частей:**

Стул (ножки, сиденье, спинка) \_\_\_\_\_

Чайник (крышка, ручка, носик, донышко) \_\_\_\_\_

Машина (кабина, кузов, колеса ...) \_\_\_\_\_

**Употребление обобщающих слов:**

С 5 лет

овощи \_\_\_\_\_ мебель \_\_\_\_\_

домашние животные \_\_\_\_\_ фрукты \_\_\_\_\_

посуда \_\_\_\_\_ дикие животные \_\_\_\_\_

одежда \_\_\_\_\_ обувь \_\_\_\_\_

С 6 лет

транспорт \_\_\_\_\_ профессии \_\_\_\_\_

бытовые приборы \_\_\_\_\_ ягоды \_\_\_\_\_

насекомые \_\_\_\_\_ Продукты питания \_\_\_\_\_

**Называние детенышей животных и птиц:**

кошка \_\_\_\_\_ овца \_\_\_\_\_ белка \_\_\_\_\_

корова \_\_\_\_\_ свинья \_\_\_\_\_

гусь \_\_\_\_\_ собака \_\_\_\_\_

медведь \_\_\_\_\_ утка \_\_\_\_\_

коза \_\_\_\_\_ лиса \_\_\_\_\_

курица \_\_\_\_\_ лошадь \_\_\_\_\_

заяц \_\_\_\_\_

**Кто где живет?**

Медведь \_\_\_\_\_ лиса \_\_\_\_\_

белка \_\_\_\_\_ птица \_\_\_\_\_

собака \_\_\_\_\_

**Подобрать прилагательные к им. существительному (2-3 слова)**

Солнце (какое?) \_\_\_\_\_

Апельсин (какой?) \_\_\_\_\_

Лиса (какая?) \_\_\_\_\_

Облака (какие?) \_\_\_\_\_

**Подобрать антонимы к существительным, прилагательным, глаголам.**

(с 5 лет)	(с 6 лет)	(с 6 лет)
веселый _____	друг _____	говорить _____
широкий _____	шум _____	ссориться _____
большой _____	больной _____	радоваться _____
злой _____	свет _____	спать _____
сладкий _____	сухой _____	хвалить _____

Вывод: \_\_\_\_\_

**XI. Состояние грамматического строя речи.**

**Преобразование им. сущ-го ед. числа во мн. число.**

карандаш _____	огурец _____	утёнок _____
глаз _____	дом _____	перо _____
стакан _____	рукав _____	стул _____
стол _____	окно _____	рот _____

**Родительный падеж мн. числа им. сущ-го**

Чего (кого) много в лесу? \_\_\_\_\_  
Чего много в детском саду? \_\_\_\_\_

**Образование им. сущ-го с уменьшительно-ласкательными суффиксами.**

нос _____	ведро _____	диван _____
глаз _____	птица _____	вишня _____
рука _____	стул _____	утка _____
голова _____	сумка _____	

**Согласование им. чис-ных с им. сущ-ными.**

1 мяч	1 елка	1 яблоко
2 _____	2 _____	2 _____
5 _____	5 _____	5 _____

**Употребление предлогов.**

простые \_\_\_\_\_  
сложные \_\_\_\_\_

**Образование притяжательных прилагательных.**

С 5 лет.  
Чей фартук? (мама, бабушка) \_\_\_\_\_  
С 6 лет  
Чьи следы? Чья голова? (лиса, медведь, заяц, волк) \_\_\_\_\_

**Образование относительных прилагательных**

Сок из апельсинов, слив \_\_\_\_\_  
Салат из моркови, капусты \_\_\_\_\_  
Компот из клубники, яблок \_\_\_\_\_  
Дом из соломы, камня \_\_\_\_\_  
Стол из дерева, стекла \_\_\_\_\_

**Образование глаголов при помощи приставок.**

Ехал \_\_\_\_\_  
Летел \_\_\_\_\_  
Лил \_\_\_\_\_  
Вывод: \_\_\_\_\_

**XVI. Состояние связной речи. (обязательно записывать образцы детских рассказов).**

**Составление рассказа по картине**

(см. Филичева Т.Б., Каше Г.А. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. – М., 1989. Серия VI № 17 «Кот» или другой материал по выбору логопеда)

**Составление рассказа по серии картин**

(см. Филичева Т.Б., Каше Г.А. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. – М., 1989. Серия VIII Ж № 1-3 «Нашли ежа» или другой материал по выбору логопеда)

---

**Пересказ**

(см. Филичева Т.Б., Каше Г.А. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. – М., 1989. Серия VI № 18-20 «Шалун» или другой материал по выбору логопеда)

---

Вывод: \_\_\_\_\_

(рассказы лаконичные, фраза развернутая, без ошибок, отмечается нарушения порядка слов в предложении, аграмматизмы, предложения из 2-3 слов, нет логики, монологическая связная речь несформированна)

**Логопедическое заключение:**

---

Дата \_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Патриотическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>



		<p>например, на поддержание и чистоты и порядка, опрятности и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района,</p>		
--	--	--	--	--

		края, Отчизны в целом)		
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, Индивидуально ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы.</li> </ul> <p>Воспитывать отношение к родному языку как</p>	Социально-коммуникативное развитие
				Речевое развитие

			ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалы</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</li> <li>• Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</li> <li>• Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребенка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>

<p>Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами</li> </ul>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Трудовое В основе лежит ценность «Труд»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению</li> <li>• физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>Эстетическое В основе лежат ценности</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>Воспитывать любовь к прекрасному</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

<p>«Культура» и «Красота»</p>		<p>окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>(удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного</li> </ul>	
-----------------------------------	--	--	---	--

			<p>способов его освоения детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	
--	--	--	--	--

### Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	Международный день мира (21 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день распространения грамотности (8 сентября)	День знаний (1 сентября)	День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	День устраивания спонтанных чаепитий (20 сентября)
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Международный день пожилых людей (1 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (15 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	Международный день музыки (1 октября)
					Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		
Осенний праздник «Осенины»							
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (26 ноября)	Всемирный день зубной щетки (1 ноября)	День Самуила Маршака (3 ноября)
			Международный день логопеда (14 ноября)		Всемирный день ребенка (20 ноября)		День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)	Международный день художника (8 декабря)	День Конституции Российской Федерации	День добровольца (волонтера в России)	Всероссийский день футбола (10 декабря)	День рождения – В.Я. Шаинского (12 декабря)



Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
	День Героев Отечества (9 декабря)			(12 декабря)	(5 декабря)		
Новогодний утренник							
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)	День детских изобретений (17 января)	День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	День рождения Шарля Перро (12 января)
Февраль	День защитника Отечества (23 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День полярного медведя (27 февраля)	Международный день родного языка (21 февраля)	День зимних видов спорта в России (12 февраля)	День Агнии Барто (17 февраля)
Март	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)		Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта	Всемирный день сна (19 марта)	Международный день театра (27 марта)
							День Корнея Чуковского (31 марта)
Утренники, посвящённые 8 Марта							
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	День пожарной охраны России (30 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)
							Международный день танца (29 апреля)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Май	День Победы (9 мая)	День славянской письменности и культуры (24 мая)	День весны и Труда (1 мая)	Всемирный день одуванчика (13 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая)	Международный день медицинской сестры (12 мая)	Международный день музеев (18 мая)
					Международный день семей (14 мая)		
Июнь	День России (12 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	День медицинского работника (19 июня)	Всемирный день прогулки (19 июня)	Пушкинский день России (6 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)						
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День рыбака (9 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	Международный день дружбы (30 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	День рисования на асфальте (16 июля)
Август	День государственного флага РФ (12 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	Международный день левшей (13 августа)	День физкультурника (13 августа)	День книжки - раскраски (2 августа)

Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)

<b>Неделя Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся	Наши игрушки в детском саду	Наша группа	Наш участок
<b>Октябрь</b>	Наши взрослые помощники в детском саду	Малыши на осенней прогулке	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Наша любимая еда: овощи и фрукты
<b>Ноябрь</b>	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	День и ночь – сутки прочь	Домашние животные	Кто живет в лесу
<b>Декабрь</b>	Зоопарк	Пришла зима	Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)	Скоро праздник - Новый год!
<b>Январь</b>		Зимние забавы	Предметы вокруг нас: посуда	Предметы вокруг нас: мебель
<b>Февраль</b>	Наша одежда	Наша обувь	Профессии	Ай да Масленица!
<b>Март</b>	Мамин праздник	Домашний труд	Наш дом	Наша семья
<b>Апрель</b>	Весна	Город и село	Весной в деревне	Весна в городе. Подарки весны
<b>Май</b>	Наш календарь: будни и праздники	Наши книги	Опасные предметы	Скоро лето!

**Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет)**

<b>Неделя Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Здравствуй, детский сад	Золотая осень	Что растет на грядке. Овощи	Урожай в саду. Фрукты
<b>Октябрь</b>	Лес: деревья, грибы, ягоды	Посуда	Хлеб всему голова	Город. Моя улица
<b>Ноябрь</b>	Мы живем в России	Я - человек	Одежда, обувь, головные уборы	Мебель
<b>Декабрь</b>	Зима	Животные зимой. Детеныши	Зимующие птицы	Общий праздник – Новый год!
<b>Январь</b>		Зимние игры и забавы	Домашние животные и их детеныши	Детям об огне и о пожаре
<b>Февраль</b>	Путешествие на Север. Животные Севера	Животные жарких стран	День защитника Отечества	Профессии. Инструменты
<b>Март</b>	Весна	Любимым мамам посвящаем	Птицы прилетели	Мы читаем. В мире сказок
<b>Апрель</b>	Неделя здоровья	Покорение космоса	Транспорт	Животный мир морей и океанов
<b>Май</b>	Цветущая весна	День Победы	Насекомые	Здравствуй, лето

**Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)**

<b>Неделя Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Здравствуй, детский сад	Золотая осень	Что растет на грядке. Овощи	Урожай в саду. Фрукты
<b>Октябрь</b>	Лес: деревья, грибы, ягоды	Посуда	Хлеб всему голова	Город. Моя улица
<b>Ноябрь</b>	Мы живем в России	Я - человек	Одежда, обувь, головные уборы	Мебель
<b>Декабрь</b>	Зима	Животные зимой. Детеныши	Зимующие птицы	Общий праздник – Новый год!
<b>Январь</b>		Зимние игры и забавы	Домашние животные и их детеныши	Детям об огне и о пожаре
<b>Февраль</b>	Путешествие на Север. Животные Севера	Животные жарких стран	День защитника Отечества	Профессии. Инструменты
<b>Март</b>	Весна	Любимым мамам посвящаем	Птицы прилетели	Мы читаем. В мире сказок
<b>Апрель</b>	Неделя здоровья	Покорение космоса	Транспорт	Животный мир морей и океанов
<b>Май</b>	Цветущая весна	День Победы	Насекомые	Здравствуй, лето

**Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)**

<b>Неделя Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Здравствуй, детский сад	Золотая осень	Что растет на грядке. Овощи	Урожай в саду. Фрукты
<b>Октябрь</b>	Лес: деревья, грибы, ягоды	Посуда	Хлеб всему голова	Город. Моя улица
<b>Ноябрь</b>	Мы живем в России	Я - человек	Одежда, обувь, головные уборы	Мебель
<b>Декабрь</b>	Зима	Животные зимой. Детеныши	Зимующие птицы	Общий праздник – Новый год!
<b>Январь</b>		Зимние игры и забавы	Домашние животные и их детеныши	Детям об огне и о пожаре
<b>Февраль</b>	Путешествие на Север. Животные Севера	Животные жарких стран	День защитника Отечества	Профессии. Инструменты
<b>Март</b>	Весна	Любимым мамам посвящаем	Птицы прилетели	Мы читаем. В мире сказок
<b>Апрель</b>	Неделя здоровья	Покорение космоса	Транспорт	Животный мир морей и океанов
<b>Май</b>	Цветущая весна	День Победы	Насекомые	Школа

**Предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>
	<b>Центр «Будем говорить правильно»</b>
1.	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2.	Стульчики для занятий у зеркала.
3.	Стенка для пособий
4.	Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.
5.	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6.	Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7.	Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8.	Сюжетные картины.
9.	Серии сюжетных картин.
10.	Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11.	Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.)
12.	Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13.	Лото, домино, игры-«ходилки», по изучаемым темам.
	<b>Центр «Наша библиотека»</b>
1.	Стеллаж или открытая витрина для книг.
2.	Стол, два стула, мягкий диванчик.
3.	Детские книги по программе и любимые книги детей.
4.	Два-три постоянно меняемых детских журнала.
5.	Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6.	Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
7.	Книжки-самоделки.
8.	Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
	<b>Центр науки и природы, групповая лаборатория.</b>
1.	Стол для проведения экспериментов.
2.	Стеллаж для пособий.
3.	Резиновый коврик.
4.	Халатики, передники, нарукавники.
5.	Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6.	Сыпучие продукты: соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7.	Пищевые красители.
8.	Емкости разной вместимости: контейнеры, стаканы.
9.	Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
10.	Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
11.	Аптечные весы, безмен.
12.	Песочные часы.
13.	Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
14.	Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.

15.	Соломка для коктейля разной длины и толщины.
16.	Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
17.	Журнал исследований.
18.	Коврограф.
19.	Игра «Времена года»
20.	Календарь природы, календарь погоды.
21.	Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
22.	Инвентарь для ухода за комнатными растениями.
23.	Настольно-печатные игры д/и для формирования естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наши х лесов» и т.п.)
24.	Альбом «Мир природы. Животные»
25.	Альбом «Живая природа. В мире растений»
26.	Альбом «Живая природа. В мире животных»
27.	Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т.п.)
	<b>Центр математического развития.</b>
	Разнообразный счетный материал.
1.	Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
2.	Занимательный и познавательный материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др)
3.	Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, маршрут от дома до д/с, от д/с до библиотеки и др)
4.	Наборы объемных геометрических фигур.
5.	«Волшебные часы» (дни недели, месяцы)
6.	Действующая модель часов.
7.	Счеты, счетные палочки.
8.	Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты для самостоятельной творческой деятельности детей.
9.	Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры)
10.	Д/и, придуманные и сделанные детьми.
11.	Математические лото и домино.
	<b>Центр конструирования.</b>
1.	Мелкий конструктор типа «Lego»
2.	Игра «Танграм»
3.	Разрезные картинки (8-12 частей), пазлы.
4.	Различные сборные игрушки и схемы их сборки
5.	Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки
6.	Кубики с картинками по всем изучаемым темам
7.	Блоки Дьенеша
8.	Мозаика и схемы выкладывания узоров для нее Материал для оригами.
	<b>Центр «Учимся строить»</b>
1.	Строительные конструкторы (средний, мелкий)
2.	Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
3.	Транспорт средний, мелкий
4.	Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны)
5.	Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина, и т.п.)
6.	Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран)



7.	Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн)
8.	Макет железной дороги
9.	Действующая модель светофора
10.	Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<b>Центр художественного творчества</b>	
1.	Цветной мел, восковые и акварельные мелки
2.	Гуашь, акварельные краски
3.	Фломастеры, цветные карандаши
4.	Пластилин, глина, соленое тесто
5.	Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и др.
6.	Контейнеры с бусинами и бисером.
7.	Мотки проволоки и лески
8.	Рулон простых белых обоев
9.	Кисти, палочки, стеки, ножницы
10.	Трафареты, клише, печатки
11.	Клейстер
12.	Доски для рисования мелом и фломастерами
13.	«Волшебный экран»
14.	Пооперационные карты выполнения поделок
15.	Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, нитки мулине, цветная шерстяная пряжа
<b>Музыкальный центр</b>	
1.	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики), музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка)
2.	Ложки, палочки, молоточки, кубики
3.	Звучащие предметы-заместители
4.	Музыкальный центр и CD с записью «голосов природы», детских песен, музыкальных программных произведений
5.	CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, п/и, пальчиковых гимнастик
6.	Муз/д игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»)
7.	Портреты композиторов (Чайковского, Шостаковича, Глинки, Кабалевского и др)
8.	Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. 2010
9.	Конкевич С.В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. 2011
10.	Конкевич С.В. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. 2010
<b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>	
1.	Куклы в одежде представителей разных профессий, куклы «мальчики» и «девочки»
2.	Комплекты одежды для кукол по сезонам
3.	Комплекты постельных принадлежностей для кукол
4.	Кукольная мебель
5.	Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина) Набор мебели «Парикмахерская»
6.	Кукольные сервизы

7.	Коляски для кукол
8.	Атрибуты для нескольких с/р игр
9.	Атрибуты для ряжения
10.	Предметы-заместители
11.	Большое настенное зеркало
<b>Центр «Мы играем в театр»</b>	
1.	Стойка-вешалка для костюмов, большая и маленькие ширмы
2.	Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок
3.	Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный)
4.	Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок»
5.	Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей
6.	Большое настенное зеркало, детский грим, парики
<b>Центр «Наша Родина – Россия»</b>	
1.	Портрет президента России
2.	Российский флаг
3.	CD с записью гимна России
4.	Куклы в костюмах народов России
5.	Игрушки, изделия народных промыслов России
6.	Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России
7.	Глобус, карта мира, карта России, карта родного города
8.	Макет центра родного города
9.	Альбом – самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей)
<b>Центр «Мы учимся трудиться»</b>	
1.	Приборы для выжигания
2.	Заготовки из дерева
3.	Схемы изготовления поделок
4.	Корзина с материалами для рукоделия
5.	Контейнер для мусора
6.	Щетка
7.	Совок
8.	Халаты, передники, нарукавники
<b>Физкультурный центр</b>	
1.	Мячи малые, средние, мячи-фитболы
2.	Мячи массажные разных цветов и размеров
3.	Обручи (малые и большие)
4.	Канат, толстая веревка, шнур
5.	Флажки разных цветов
6.	Гимнастические палки
7.	Кольцеброс
8.	Кегли
9.	«Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий
10.	Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»
11.	Детская баскетбольная корзина
12.	Длинная и короткие скакалки
13.	Бадминтон, городки
14.	Ребристые дорожки

15.	Нетрадиционное спортивное оборудование
16.	Гимнастическая лестница
17.	Поролоновый мат
18.	Комплекс «Батыр» (канат, веревочная лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках)
	<b>Центр «Здоровье и безопасность»</b>
1.	Атрибуты для с/р игры «Перекресток»
2.	Действующая модель светофора
3.	Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка» (Саво И.Л) 2010
4.	Плакаты

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования Старшая группа (5-6 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.* Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веревоочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черемуха», «Береза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поет, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя 186 книга». Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха»; Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская

Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. 187 Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Жошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка

моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот»; 188 Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зошенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Черный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. 189 Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

**Примерный перечень музыкальных произведений  
от 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой «Тучка»; Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

*Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

#### от 6 лет до 7 лет

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко). Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

*Характерные танцы.* «Танец снежиною», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Землюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».



*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парке», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь Февральская лазурь; А. А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева «Новый год»; Н. Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В. М. Васнецов «Ковер-самолет»; И. Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф. А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Поленов «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин 193 «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И. Остроухов «Золотая осень». З. Е. Серебрякова «За завтраком»; В. Серов, «Девочка с персиками»; А. Степанов «Катание на Масленицу»; И. Э. Грабарь «Зимнее утро»; И. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А. С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И. Разживин Игорь «Волшебная зима»; К. Маковский «Дети бегущие от грозы»; Ю. Кротов «Хозяюшка»; П. Ренуар «Детский день»; И. И. Ершов «Сеня читает сказки куклам»; К. Маковский «Портрет детей художника»; И. Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М. А. Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г. Спирин к книге Л. Толстого «Филлипок».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений представлен в Приложении 3.

#### **Анимационные произведения**

##### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссеры В.Котеночкин, А.Трусов, 1965.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. \
- Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\* , студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева» \*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. 196

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamsWork Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

#### *Кинематографические произведения*

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

**Кадровое обеспечение образовательного процесса  
МБДОУ «Детский сад № 5 комбинированного вида» 2023 – 2024 учебный год**

№ п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы	Характеристика педагогических работников					Основное место работы,	Условия привлечения к трудовой деятельности (штатной, совместитель, иное)	
		Ф.И.О. должность	Какое образовательное учреждение профессионального образования закончил, специальность по диплому	Срок, место прохождения курсов	Категорийность, год прохождения	Стаж работы			
						<b>Всего:</b>	<b>В т.ч. педагогической</b>		
							все го В т.ч. препода		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	Образовательная программа дошкольного образования	<b>Административный персонал</b>								
		Панина Юлия Анатольевна, заведующий	Муромское педагогическое училище, дошкольное образование, 1995 Владимирский государственный гуманитарный университет, педагогика и методика дошкольного образования, 2009	ВИРО 2022	Соответствие, 2023	28	28	12	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
		<b>Педагогический персонал</b>								
2.		Новикова Ирина Иршатовна, старший воспитатель	Муромское педагогическое училище, дошкольное образование, 1995 Арзамасский государственный педагогический институт им А.П. Гайдара, дошкольная педагогика и психология, 2004	ВИРО 2018	Высшая, 2019	28	28	19	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный

3.		Борисова Елена Ивановна, воспитатель	Муромское педагогическое училище, дошкольное воспитание, 1981	ВИРО 2023	Первая, 2018	42	42	42	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
4.		Васильева Татьяна Валентиновна, воспитатель	Шуйский государственный педагогический институт, дошкольная педагогика и психология, 1989	МПК 2020	Первая, 2023	40	40	40	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
5.		Волостнова Ольга Львовна, учитель - логопед	Московский государственный открытый педагогический университет, дефектология, 1996	ВИРО 2020	Первая, 2018	37	31	31	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
6.		Гроздова Марина Владимировна, воспитатель	Муромское педагогическое училище, дошкольное воспитание, 1985	ВИРО 2023	Соответствие, 2021	37	23	23	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
7.		Зварцева Елена Александровна, воспитатель	Муромский педагогический колледж, дошкольное образование, преподавание	ВИРО 2021	Соответствие, 2020	20	20	20	МБДОУ «Детский сад №5» г.	штатный

			в начальных классах, 2003 Муромский педагогический колледж, дошкольное образование, 2015	Курсы переподготовки					Муром ул. Октябрьская, д.80	
8.		Караваева Ирина Людвиговна, воспитатель	Муромское педагогическое училище, дошкольное образование, 1976	ВИРО 2023	Высшая, 2018	46	46	46	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
9.		Митрофанова Наталья Вячеславовна, музыкальный руководитель	Муромское педагогическое училище, музыкальное воспитание образование, 1987 Московский психолого – социальный университет, государственное и муниципальное управление 2015	ВИРО, 2022	Высшая, 2019	36	36	36	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
10.		Назарова Ирина Юрьевна, воспитатель	Шуйский государственный педагогический институт, дошкольная педагогика и психология, 1988	ВИРО 2022	Высшая, 2022	39	39	39	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
11.		Преображенская Анна	Муромское педагогическое училище, музыкальное	ВИРО 2022	Первая, 2018	24	24	24	МБДОУ «Детский	штатный



	Владимировна, музыкальный руководитель	воспитание, 1997							сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	
12.	Сапрыкина Надежда Сергеевна, воспитатель	Муромское педагогическое училище, дошкольное образование, 2000	ВИРО 2023	Первая, 2018	20	18	18	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный	
13.	Соколова Ирина Николаевна, воспитатель	Муромский педагогический колледж, дошкольное образование, 2012	ВИРО, 2021	Соответ- ствие, 2020	23	13	13	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный	
14.	Тушинская Любовь Евгеньевна, воспитатель	Муромское педагогическое училище, дошкольное воспитание, 1990	МПК, 2021	Первая, 2022	36	31	31	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный	
15.	Фадеева Ирина Александровна, учитель - логопед	Московский психолого – социальный институт, социальная работа, 2008 Московский психолого – социальный университет, логопедия, 2014	ВИРО 2020	Высшая, 2022	16	14	14	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская,	штатный	

									д.80	
16.	Звонкова Виктория Александровна, педагог-психолог	Муромский филиал ВЛГУ, студент IV курса	-	-	0	0	0	0	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
17.	Шикинова Юлия Николаевна, воспитатель	Арзамасский государственный педагогический институт, 2009	ВИРО 2021	Первая, 2018	15	13	13	13	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
18.	Ягудина Мария Сергеевна, учитель - логопед	НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа», Специальное (дефектологическое) образование, 2022	ООО «Высшая школа администривани я», 2023	-	2	1	1	1	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
19.	Якушева Маргарита Евгеньевна, воспитатель	Владимирский государственный педагогический университет, Педагогика и методика начального обучения, 2003 Муромский педагогический колледж, дошкольное образование, 2015	ВИРО 2022	Высшая, 2022	26	26	26	26	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный

				Курсы переподго товки						
20.		Курненкова Ксения Андреевна, воспитатель	ГБПОУ "Владимирский педагогический колледж", дошкольное образование, 2023	-	-	0	0	0	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	штатный
21.		Скороходова Мария Андреевна, учитель-логопед	Муромский педагогический колледж, музыкальный руководитель, 2019 АНО ДПО «НАДПО», учитель-логопед, 2020 МИ ВЛГУ, педагог- психолог, 2023	АНО ДПО «Центр интеллек туального и професси онального развития» , 2021	-	4	4	0	МБДОУ «Детский сад №5» г. Муром ул. Октябрьская, д.80	совместите ль

«01» сентября 2023 года

Заведующий

Ю.А. Панина

**Примерный распорядок (режим) дня на холодный  
период года с 1 сентября по 31 мая в группах с  
3 лет до 4 лет**

<b>«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»</b>	<b>7.00 – 7.50</b>	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
<b>На зарядку становись.</b>	<b>7.50 – 8.00</b>	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
<b>Приятного аппетита!</b>	<b>8.00 – 8.40</b>	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Утренний круг.</b>	<b>8.40 – 9.00</b>	Создание положительного настроения на весь день, развитие навыков общения, познавательного интереса, умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам всего коллектива, умения планировать свою и совместную деятельность, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу. Формировать умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
<b>Мы познаем мир.</b>	<b>9.00 – 9.40</b>	Организованная образовательная деятельность (2 занятия) с 10 мин перерывом (длительность занятия – 15 мин)
<b>Время витаминов.</b>	<b>9.40 – 9.50</b>	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды.
<b>На прогулку собирайся, по порядку одевайся.</b>	<b>9.50 – 10.20</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
<b>На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.</b>	<b>10.20 – 11.20</b>	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
<b>Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.</b>	<b>11.20 – 11.40</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.
<b>Час обеда подошел – значит нам пора за стол.</b>	<b>11.40 – 12.00</b>	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Сон дневной – хорошее дело. Тихо, не буди соседа!</b>	<b>12.00 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
<b>Это время для здоровья, закаляйся детвора!</b>	<b>15.00 – 15.10</b>	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.

<b>Вот и вечер настал – в это время полдник наш.</b>	<b>15.10 – 15.40</b>	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
<b>Вместе весело играть.</b>	<b>15.40 – 16.10</b>	Развитие игровых умений, формирование благоприятного общения детей друг с другом.
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.10 – 16.30</b>	Подведение итогов прошедшего дня в детском саду. Обеспечение эмоционального комфорта, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу,
<b>Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.</b>	<b>16.30 – 17.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня на холодный период года с 1 сентября по 31 мая в группах с 4 лет до 5 лет**

<b>«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»</b>	<b>7.00 – 8.00</b>	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
<b>На зарядку становись.</b>	<b>8.00-8.10</b>	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
<b>Приятного аппетита!</b>	<b>8.10 – 8.40</b>	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Утренний круг.</b>	<b>8.40 – 9.00</b>	Создание положительного настроения на весь день, развитие навыков общения, познавательного интереса, умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам всего коллектива, умения планировать свою и совместную деятельность, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу. Формировать умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
<b>Мы познаем мир.</b>	<b>9.00 – 9.50</b>	Организованная образовательная деятельность (2 занятия) с 10 мин перерывом (длительность занятия – 20 мин)
<b>Время витаминов.</b>	<b>9.50 – 10.10</b>	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды.
<b>На прогулку собирайся, по порядку одевайся.</b>	<b>10.10 – 10.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
<b>На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.</b>	<b>10.30 – 11.45</b>	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.

<b>Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.</b>	<b>11.45 – 12.15</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.
<b>Час обеда подошел – значит нам пора за стол.</b>	<b>12.15 – 12.30</b>	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Сон дневной – хорошее дело. Тихо, не буди соседа!</b>	<b>12.30 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
<b>Это время для здоровья, закаляйся детвора!</b>	<b>15.00 – 15.10</b>	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
<b>Вот и вечер настал – в это время полдник наш.</b>	<b>15.10 – 15.40</b>	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
<b>Вместе весело играть.</b>	<b>15.40 – 16.20</b>	Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.20 – 16.40</b>	Подведение итогов прошедшего дня в детском саду. Обеспечение эмоционального комфорта, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу,
<b>Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.</b>	<b>16.40 – 17.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня на холодный период года с  
1 сентября по 31 мая в группах с 5 лет до 6 лет**

<b>«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»</b>	<b>7.00 - 8.00</b>	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
<b>На зарядку становись.</b>	<b>8.00-8.10</b>	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
<b>Приятного аппетита!</b>	<b>8.10 – 8.40</b>	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических
		навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.

<b>Утренний круг.</b>	<b>8.40 – 9.00</b>	Создание положительного настроения на весь день, развитие навыков общения, познавательного интереса, умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам всего коллектива, умения планировать свою и совместную деятельность, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу. Формировать умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
<b>Мы познаем мир.</b>	<b>9.00 – 10.00</b>	Организованная образовательная деятельность (2 занятия) с 10 мин перерывом (длительность занятия – 25 мин)
<b>Время витаминов.</b>	<b>10.00 – 10.15</b>	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды.
<b>Вместе весело играть</b>	<b>10.15 – 10.45</b>	Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
<b>На прогулку собирайся, по порядку одевайся.</b>	<b>10.45 – 11.00</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
<b>На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.</b>	<b>11.00 – 12.00</b>	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
<b>Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.</b>	<b>12.00 – 12.15</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.
<b>Час обеда подошел – значит нам пора за стол.</b>	<b>12.15 – 12.30</b>	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Сон дневной – хорошее дело. Тихо, не буди соседа!</b>	<b>12.30 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
<b>Это время для здоровья, закаляйся детвора!</b>	<b>15.00 – 15.10</b>	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
<b>Вот и вечер настал – в это время полдник наш.</b>	<b>15.10 – 15.40</b>	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
<b>Вместе весело играть.</b>	<b>15.40 – 16.20</b>	Организованная образовательная деятельность (1 занятие в неделю, длительность – 25мин). Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.20 – 16.40</b>	Подведение итогов прошедшего дня в детском саду. Обеспечение эмоционального комфорта, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу,

<b>Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.</b>	<b>16.40 – 17.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.  Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.
--	----------------------	---

**Примерный распорядок (режим) дня на холодный период года с  
1 сентября по 31 мая в группах с 6 лет до 7 лет**

<b>«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»</b>	<b>7.00 – 8.00</b>	Прием детей.  Самостоятельная и совместная деятельность.  Индивидуальная работа.
<b>На зарядку становись.</b>	<b>8.00-8.10</b>	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
<b>Приятного аппетита!</b>	<b>8.10 – 8.40</b>	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.  Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Утренний круг.</b>	<b>8.40 – 9.00</b>	Создание положительного настроения на весь день, развитие навыков общения, познавательного интереса, умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам всего коллектива, умения планировать свою совместную деятельность, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу. Формировать умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
<b>Мы познаем мир.</b>	<b>9.00 – 10.10</b>	Организованная образовательная деятельность (2 занятия) с 10 мин перерывом (длительность занятия – 30 мин)
<b>Время витаминов.</b>	<b>10.10 – 10.25</b>	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.  Второй завтрак, формирование культуры еды.
<b>Вместе весело играть</b>	<b>10.25 – 10.45</b>	Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
<b>На прогулку собирайся, по порядку одевайся.</b>	<b>10.45 – 11.00</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
<b>На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.</b>	<b>11.00 – 12.00</b>	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
<b>Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.</b>	<b>12.00 – 12.15</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.
<b>Час обеда подошел – значит нам пора за стол.</b>	<b>12.15 – 12.30</b>	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.



<b>Сон дневной – хорошее дело. Тихо, не буди соседа!</b>	<b>12.30 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
<b>Это время для здоровья, закаляйся детвора!</b>	<b>15.00 – 15.10</b>	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
<b>Вот и вечер настал – в это время полдник наш.</b>	<b>15.10 – 15.40</b>	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
<b>Вместе весело играть.</b>	<b>15.40 – 16.20</b>	Организованная образовательная деятельность (2 занятия в неделю, длительность – 30 мин). Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.20 – 16.40</b>	Подведение итогов прошедшего дня в детском саду. Обеспечение эмоционального комфорта, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу,
<b>Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.</b>	<b>16.40 – 17.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня на теплый период  
года с 1 июня по 31 августа в группах с 3 лет до 4 лет**

<b>«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»</b>	<b>7.00 – 7.50</b>	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
<b>На зарядку становись.</b>	<b>7.50 – 8.00</b>	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
<b>Приятного аппетита!</b>	<b>8.00 – 8.20</b>	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания.
<b>Вместе весело играть.</b>	<b>8.20 – 8.35</b>	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Вместе весело играть</b>	<b>8.35 – 9.00</b>	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
<b>Время витаминов.</b>	<b>9.00 – 9.20</b>	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды.
<b>На прогулку собирайся, по порядку одевайся.</b>	<b>9.20 – 9.40</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
<b>На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.</b>	<b>9.40 – 11.20</b>	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
<b>Мы познаем мир.</b>	<b>во время прогулки (длительность – 15 минут)</b>	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде).
<b>Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.</b>	<b>11.20 – 11.40</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
<b>Час обеда подошел – значит нам пора за стол.</b>	<b>11.40 – 12.15</b>	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
<b>Сон дневной – хорошее дело. Тихо, не буди соседа!</b>	<b>12.15 – 15.15</b>	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
<b>Это время для здоровья, закаляйся детвора!</b>	<b>15.15 – 15.25</b>	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.

<b>Вот и вечер настал – в это время полдник наш.</b>	<b>15.25 – 15.45</b>	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
<b>Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.</b>	<b>15.45 – 17.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 4 лет до 5 лет**

<b>«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»</b>	<b>7.00 – 8.00</b>	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
<b>На зарядку становись.</b>	<b>8.00 – 8.10</b>	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
<b>Приятного аппетита!</b>	<b>8.10 – 8.30</b>	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.
<b>Вместе весело играть.</b>	<b>8.30 – 8.45</b>	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Вместе весело играть</b>	<b>8.45 – 9.20</b>	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
<b>Время витаминов.</b>	<b>9.20 – 9.30</b>	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков, Второй завтрак, формирование культуры еды
<b>На прогулку собирайся, по порядку одевайся.</b>	<b>9.40 – 10.00</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
<b>На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.</b>	<b>10.00 – 12.00</b>	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
<b>Мы познаем мир.</b>	<b>во время прогулки (длительность - 20 минут)</b>	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде)
<b>Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.</b>	<b>12.00 – 12.25</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
<b>Час обеда подошел – значит нам пора за стол.</b>	<b>12.25 – 12.45</b>	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
<b>Сон дневной – хорошее дело. Тихо, не буди соседа!</b>	<b>12.45 – 15.15</b>	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
<b>Это время для здоровья, закаляйся детвора!</b>	<b>15.15 – 15.25</b>	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.

<b>Вот и вечер настал – в это время полдник наш.</b>	<b>15.25 – 15.45</b>	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
<b>Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.</b>	<b>15.45 – 17.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 5 лет до 6 лет**

<b>«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»</b>	<b>7.00 – 8.00</b>	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
<b>На зарядку становись.</b>	<b>8.00 – 8.10</b>	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
<b>Приятного аппетита!</b>	<b>8.10 – 8.30</b>	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.
<b>Вместе весело играть.</b>	<b>8.30 – 8.45</b>	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Вместе весело играть</b>	<b>8.45 – 9.20</b>	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
<b>Время витаминов.</b>	<b>9.20 – 9.30</b>	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков, Второй завтрак, формирование культуры еды
<b>На прогулку собирайся, по порядку одевайся.</b>	<b>9.40 – 10.00</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
<b>На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.</b>	<b>10.00 – 12.10</b>	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
<b>Мы познаем мир.</b>	<b>во время прогулки (длительность - 25 минут)</b>	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде)
<b>Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.</b>	<b>12.10 – 12.30</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
<b>Час обеда подошел – значит нам пора за стол.</b>	<b>12.30 – 12.45</b>	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
<b>Сон дневной – хорошее дело. Тихо, не буди соседа!</b>	<b>12.45 – 15.15</b>	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
<b>Это время для здоровья, закаляйся детвора!</b>	<b>15.15 – 15.25</b>	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.

<b>Вот и вечер настал – в это время полдник наш.</b>	<b>15.25 – 15.45</b>	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
<b>Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.</b>	<b>15.45 – 17.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 6 лет до 7 лет**

<b>«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»</b>	<b>7.00 – 8.00</b>	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
<b>На зарядку становись.</b>	<b>8.00 – 8.10</b>	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
<b>Приятного аппетита!</b>	<b>8.10 – 8.25</b>	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.
<b>Вместе весело играть.</b>	<b>8.25 – 8.40</b>	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
<b>Вместе весело играть</b>	<b>8.40 – 9.20</b>	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
<b>Время витаминов.</b>	<b>9.20 – 9.30</b>	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков, Второй завтрак, формирование культуры еды
<b>На прогулку собирайся, по порядку одевайся.</b>	<b>9.40 – 10.00</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
<b>На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.</b>	<b>10.00 – 12.10</b>	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
<b>Мы познаем мир.</b>	<b>во время прогулки (длительность - 30 минут)</b>	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде)
<b>Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.</b>	<b>12.10 – 12.30</b>	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания

<b>Час обеда подошел – значит нам пора за стол.</b>	<b>12.30 – 12.45</b>	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
<b>Сон дневной – хорошее дело. Тихо, не буди соседа!</b>	<b>12.45 – 15.15</b>	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
<b>Это время для здоровья, закаляйся детвора!</b>	<b>15.15 – 15.25</b>	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
<b>Вот и вечер настал – в это время полдник наш.</b>	<b>15.25 – 15.45</b>	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
<b>Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.</b>	<b>15.45 – 17.30</b>	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

## План летней оздоровительной работы

### Цель работы:

Создание условий по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей. Полное удовлетворение потребностей воспитанников в отдыхе, творческой деятельности и движении.

### Задачи работы:

1. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности, деятельности по интересам.
2. Создать позитивное эмоциональное настроение у детей через приобщение к традициям детского сада (спортивным играм, походам в ближайшее окружение, экскурсиям, совместным мероприятиям с социумом).
3. Продолжать формировать устойчивый интерес, потребность в ЗОЖ, занятиях спортивными играми у воспитанников и их родителей.
4. Проводить осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

### Принципы планирования оздоровительной работы:

- ✓ непрерывное проведение профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- ✓ формирование положительной мотивации у детей, медицинского персонала, педагогов к проведению профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- ✓ повышение эффективности системы профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий за счет соблюдения в ДОУ санитарных правил и нормативов, оптимального двигательного режима и физической нагрузки, санитарного состояния учреждения, организации питания, воздушно-теплого режима и водоснабжения.

### Нормативно-правовая база

Проведение профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий с детьми в летний период регламентирует нормативные документы:

- ✓ Конвенция о правах ребенка
- ✓ Конституция РФ от 12.12.93 (ст. 38,41,42,43);
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ Минобразования России от 16.07.02 № 2715, Минздрава России № 227, Госкомспорта России № 166, Российской академии образования № 19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях Российской Федерации»;
- ✓ Приказ Минздрава России от 04.04.03 № 139 «Об утверждении инструкции по внедрению оздоровительных технологий в деятельность образовательных учреждений» (вместе с рекомендуемым перечнем оборудования и методик по

- внедрению оздоровительных технологий в деятельность образовательных учреждений»);
- ✓ СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28)
  - ✓ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10. 2020 г. № 32)
  - ✓ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) человека факторов среды обитания» безвредности для» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296)
  - ✓ Инструкция по организации охраны жизни и здоровья детей в детских садах и на детских площадках (1980);
  - ✓ ФГОС ДО;
  - ✓ Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №5»;
  - ✓ Инструкции по организации охраны жизни и здоровья детей в детских садах и на детских площадках
  - ✓ Локальные акты ДОО.
  - ✓ Методические рекомендации о проведении в организации, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми, любой формы собственности, а также индивидуальными предпринимателями необходимых мероприятий, направленных на снижение распространения вирусной инфекции, в том числе об организации медицинского осмотра детей при функционировании указанных образовательных организаций в режиме свободного посещения.

#### I. План подготовки ДОО к летнему сезону.

№п\п	Содержание работы	Сроки	Ответственные
<b>Организационная работа</b>			
1.	Издание приказов, назначение ответственных лиц по направлениям деятельности, ознакомление сотрудников с приказами под подпись.	31 мая	Заведующий
2.	Разработка плана ЛОР.	10-20 мая	Старший воспитатель
3.	Утверждение локальных актов : - план ЛОР. - режим дня по возрастным группам.	27-31 мая	Заведующий
4.	Инструктаж работников под подпись.	31 мая	Заведующий
5.	Подготовка необходимой рабочей документации для ЛОР.	До 20 мая	Заведующий, старший воспитатель.
6.	Пересмотр листов здоровья детей с учетом медицинских показаний, группы здоровья. Вынесение медицинских рекомендаций по	27-31 мая 29-30 июня	Врач воспитатели



	оздоровлению каждого воспитанника		
7.	Проведение комиссией по охране труда обследования территории, здания, спортивного и игрового оборудования на игровых участках. Составление актов.	20 мая	Зам. зав по АХР
<b>Административно-хозяйственная работа</b>			
1	Проведение ремонтных работ: - ремонт игрового оборудования, веранд на площадках; - косметический ремонт в группах ДОО.	В течение лета	Зам. зав по АХР
2	Проведение ревизии существующего инвентаря, оборудования, комплектов игрового и физкультурно-спортивного оборудования для детей	До 20 мая	Зам. зав по АХР
3	Комплектование групп на летний период.	До 20 мая	Заведующий
4	Проведение инструктажа педагогов, обслуживающего персонала по профилактики инфекции, проведению дезинфицирующих мероприятий для профилактики заболеваний и по вопросам охраны жизни и здоровья детей при организации летних оздоровительных мероприятий, праздников, игр.	31 мая	Заведующий
5	Завоз песка и наполнение песком песочниц на участках	До 31 мая	Зам. зав по АХР
6	Оформление прогулочных участков, цветников.	До 31 мая	Ст. воспитатель
7	Подготовка футбольного поля.	До 31 мая	Воспитатели
8	Подготовка «Уголка леса».	До 31 мая	Ст. воспитатель, воспитатели групп
9	Подготовка оборудования и материала для игр с водой и песком.	До 31 мая	Ст. воспитатель, воспитатели групп
10	Подготовка материала и оборудования для проведения закаливающих процедур	До 31 мая	Ст. воспитатель, воспитатели групп
11	Уборка территории ДОО и прилегающей территории: - покос травы; - стрижка кустов; - обрезка сухих веток и деревьев; - уборка территории от случайного мусора.	В течение лета	Зам. зав по АХР. Дворник.
<b>Методическая работа</b>			

1	Семинар для воспитателей «Особенности организации летней оздоровительной работы с детьми».	25 мая	Ст. воспитатель
2	Подготовка раздаточного информационного материала для педагогов всех возрастных групп по следующим темам: - анализ задач всех образовательных областей в соответствии с реализуемыми в ДОО программами; - подвижные игры на свежем воздухе;	25-31 мая	Ст. воспитатель
3	Подготовка тематической выставки для педагогов ДОО «Лето»,	к 1 июня	Ст. воспитатель
4	Оснащение методического кабинета необходимым материалом в помощь воспитателям: а) картотека подвижных, дидактических игр дошкольников на групповых участках, в экскурсиях, в походах с кратким описанием каждой из них б) календарь летних народных праздников, развлечений в) литература о растениях и животных	До 1 июня	Ст. воспитатель
5	Подготовка тематического планирования образовательной работы на летний период.	до 29 мая	Ст. воспитатель
6	Составление графика организации разных видов деятельности в летний период.	до 1 июня	Ст. воспитатель
7	Составление графика питания детей.	до 31 мая	Заведующий
8	Составление режима дня на ЛОР в разных возрастных группах	до 31 мая	Ст. воспитатель
9	Разработка плана летних оздоровительных мероприятий.	до 31 мая	Ст. воспитатель
<b>Взаимодействие с родителями</b>			
1.	Консультация для родителей воспитанников ДОО на медико-педагогические темы.	20-31 мая	Медсестра
2.	Информационный раздел для родителей, в группах, выносные стенды на улице.	20-31 мая	Ст. воспитатель
3.	Ознакомление родителей с планом ЛОР.	28-31 мая	Заведующий
4.	Размещение информации о ЛОР на сайте ДОО.	До 3 июня	Ст. воспитатель

## II. Формы оздоровительных мероприятий в летний период

Формы работы	Содержание занятий	Условия организации		Продолжительность, мин.	Ответственный
		место	время		
<p><b>Утренняя гимнастика</b></p> <p>Цель проведения – повышение функционального состояния и работоспособности организма, развитие моторики, формирование правильной осанки, предупреждение плоскостопия</p>	<p><b>Традиционная гимнастика</b> (включает в себя простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с предметами и без предметов</li> <li>- на формирование правильной осанки</li> <li>- с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, обручи, гимнастические палки)</li> </ul>	На воздухе	Ежедневно перед завтраком	<p>Младший возраст. – 6 мин</p> <p>Средний – 8 мин</p> <p>Старший возраст. – 10 мин</p>	Воспитатели групп
<p><b>НОД по физической культуре</b></p> <p>Организация НОД должна исключать возможность переутомления или нарушения деятельности физиологических процессов и структур организма, в частности косно-мышечной и сердечно-сосудистой систем как наиболее нагружаемых при</p>	<p>Упражнения подбираются в зависимости от задач занятия, от возраста, физического развития и состояния здоровья детей, физкультурного оборудования и пр.</p> <p><b>Виды НОД по физ. культуре:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционная, тренировочная, сюжетная (игровое), контрольная, занятия ритмической гимнастикой, коррекционно-развивающие (включение специальных упражнений в соответствии с характером нарушений в развитии детей). Используется организованные формы занятий с включением подвижных игр, спортивных</li> </ul>	На воздухе, на спортивной площадке	Три раза в неделю, в часы наименьшей инсоляции (до наступления жары и после ее спада)	<p>Младшая гр. – 15 мин</p> <p>Средняя гр. – 20 мин</p> <p>Старшая гр. – 25 мин</p> <p>Подготовительная к школе гр. – 30 мин</p>	Воспитатели групп

физических упражнениях.	упражнений с элементами соревнований, пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм), праздники, развлечения.				
<b>Подвижные игры</b> Рекомендуются игры средней и малой подвижности. Выбор игры зависит от педагогических задач, подготовленности, индивидуальных особенностей детей	<b>Виды игр:</b> - сюжетные; - несюжетные с элементами соревнований на разных этапах разучивания (новые, углубленно разучиваемые, на этапах закрепления и совершенствования); - народные - с элементами спорта (бадминтон, футбол, баскетбол, городки)	На воздухе, на спортивной площадке	Ежедневно в часы наименьшей инсоляции	Для всех возрастных групп – 10-20 мин	Воспитатели групп
<b>Двигательные разминки</b> (физминутки): выбор зависит от интенсивности и вида ведущей деятельности	<b>Варианты:</b> - упражнение на развитие мелкой моторики; - ритмические движения - упражнение на внимание координации движений; - упражнения в равновесии; - упражнения для активизации работы глазных мышц; - гимнастика расслабления; - упражнения на формирование правильной осанки; - упражнения на формирование свода	На воздухе, на игровой или спортивной площадке	Ежедневно в часы наименьшей инсоляции	Младший возраст- 6 мин. Средний – 8 мин. Старший возраст– 10- 12 мин.	Воспитатели групп

	СТОПЫ.				
<b>Индивидуальная работа в режиме дня</b>	<b>Проводится с отдельными детьми или по подгруппам</b> с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным и упражнения. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющие нарушения в развитии.	В физкультурном зале или на спортивной площадке	Устанавливается индивидуально	Устанавливается индивидуально	Воспитатели групп
<b>Праздники, досуги, развлечения</b>	Способствуют закреплению полученных навыков, активизации физиологических процессов в организме под влиянием усиленной двигательной активности в сочетании с эмоциями	На воздухе, на групповой или спортивной площадке	1 раз в неделю	Не более 30 мин.	Старший воспитатель Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>Закаливающие мероприятия</b>	<b>Система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей:</b> - элементы закаливания в повседневной жизни (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, обтирание, обливание до пояса); - закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями (правильно организованная прогулка, плавание, солнечные и водные процедуры в сочетании с физическими упражнениями)	С учетом специфики закаливающего мероприятия	По плану и в зависимости от закаливающего мероприятия	По усмотрению медицинских работников	Медицинский работник, воспитатели и специалисты ДОУ
<b>Гимнастика после</b>	<b>Гимнастика после сна с использованием</b>	Спальня или	Ежедневно	Для всех возрастных	Воспитатели

<p><b>дневного сна</b></p>	<p><b>различных упражнений:</b> с предметами и без предметов;  На формирование правильной осанки;  На формирование свода стопы;  Имитационного характера;  Сюжетные или игровые;  С простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, гимнастические палки, обручи);  На развитие мелкой моторики  На координацию движений</p>	<p>групповое помещение при открытых фрамугах</p>	<p>после дневного сна</p>	<p>групп – 7-10 мин</p>	<p>групп</p>
<p><b>Элементы видов спорта, спортивные упражнения</b>  Способствует формированию специальных двигательных навыков, воспитанию волевых качеств, эмоций</p>	<p><b>Виды спортивных упражнений:</b>  - катание на самокатах;  - езда на велосипеде;  - футбол;  - бадминтон;</p>	<p>На воздухе, на игровой или спортивной площадке</p>	<p>Ежедневно в часы наименьшей инсоляции</p>	<p>Младший возраст– 8 мин  Средний - 10 мин.  Старший возраст–12 мин.</p>	<p>Воспитатели групп</p>

### III. План физкультурно-оздоровительных мероприятий на летний период

Месяц	Неделя	Содержание деятельности	
		Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Июнь	1 неделя	Забавы с мячом	«Школа мяча» - элементы спортивных игр с мячом
	2 неделя	Игры-упражнения «Маленькие спортсмены»	«Классики» - игры аттракционы
	3 неделя	Игры с ходьбой и бегом (с предметами и без)	Игры – эстафеты с предметами и без
	4 неделя	«Музыка и спорт» - спортивный праздник	«Музыка и спорт» - спортивный праздник
Июль	1 неделя	«Вот мы ловкие какие» - игры-упражнения на лазание, равновесие	«Ловкачи» - игры, упражнения на лазание, подлезание, равновесие
	2 неделя	«День Здоровья» - спортивный праздник	«День Здоровья» - спортивный праздник
	3 неделя	«Мини-стадион для всех – полоса препятствий с использованием сюжета	«Круговая тренировка» - физические упражнения с использованием маршрутных карт
	4 неделя	Игры-развлечения с Петрушкой	Спортивные игры (бадминтон, городки, дартс)
Август	1 неделя	«Волшебная вода» - игры-развлечения с водой	«Азбука здоровья» - игры соревнования с водой
	2 неделя	«Скок-поскок» - игры забавы	«Малые Олимпийские игры»
	3 неделя	«Бегут ножки по дорожке» - развлечения и игры с бегом	«День бегуна» - соревнования в беге
	4 неделя	Игры развлечения (по выбору)	«Цветик-семицветик» - самореализация двигательных навыков по заданию

## V. Примерное тематическое планирование на летний период

Тема недели/проекта Формы работы с детьми	Период	Ответственные
<p><b><u>I. Тематические недели (ранний возраст)</u></b></p> <p><b>1. Тема:</b> «Здравствуй, лето красное».</p> <p>Итоговое событие: «День мыльных пузырей»</p> <p><i>Задачи:</i> Дать детям представление о лете. Создать радостное настроение, развивать доброжелательные отношения в игре.</p> <p>Беседа «Лето красное пришло!»</p> <p>Экспериментирование</p> <p>«Сыпучий песок», «Мокрый песок».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Мыльные пузыри»</p> <p>Игра «На нашем участке». Чтение стихов о лете</p> <p>Рисование «Солнышко лучистое»</p> <p>«Рисуем на песке». Рисование «Зёрнышки для курочки», лепка «Травка для гусей».</p> <p>П/и. «Музыкальные ребята» П/и. «Бусинки»</p> <p>«Цыплята и собачка», «Два гуся», «Наседка и цыплята», «Утки и собачка», «Птички и дождик».</p> <p>Рассматривание картинок о лете.</p> <p>Пальчиковые игры: «Насекомые»</p> <p>«Солнышко-ведрышко».</p> <p><i>Создание условий для самост. деятельности</i></p> <p>Коллективная работа: рисование мелками на асфальте</p> <p><i>Игры с водой:</i> «Налил-вылил».</p>	<p>Июнь (I-II неделя)</p>	<p>Воспитатели групп</p>



<p><i>Игры с песком: «Печём куличики».</i></p> <p><b>2. Тема: «Насекомые»</b></p> <p>Итоговое событие: оформление тематического уголка на участке д/с</p> <p><i>Задачи:</i> формировать элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик, их строении, способах передвижения; развивать речевую, двигательную и творческую активность детей, воспитывать бережное отношение к живому.</p> <p>Беседа «Насекомые»</p> <p>Д/и «Какое насекомое летает, а какое ползает»</p> <p>Д/и. «Шнуровка» Насекомые</p> <p>Лепка «Гусеница»</p> <p>Чтение «Муха-Цокотуха»</p> <p>Чтение стихов и потешек о насекомых Рисование мелками на асфальте. Лепка по собственному замыслу.</p> <p>П/и. «Пузырь», «Догони обруч», «По дорожке», «Прокати мяч в воротца», «Из обруча в обруч», «Волшебная палочка».</p> <p>Рассматривание тематических картин</p> <p>Работа по звукопроизношению: «Собачка лает, кошка мяукает»</p> <p>Цель: упражнять в звукопроизношении</p> <p><i>Создание условий для самост. деятельности</i></p> <p>Коллективная работа: Аппликация «Бабочка»</p> <p><i>Игры с водой:</i> «Кораблики», «Попади в колечко».</p> <p><i>Игры с песком:</i> «Спрячь игрушки».</p> <p><b>3. Тема: «Вместе весело шагать»</b></p> <p>Итоговое событие: «В гости к Бабушке-Загадушке»</p> <p><i>Задачи:</i> Способствовать развитию двигательной самостоятельности, развивать</p>	<p>Июнь (III неделя)</p>	
--	------------------------------	--

<p>способности детей в различных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>«Мы в песочнице вдвоём, из песка построим дом...»</p> <p>Д.и. «Волшебный сундучок»</p> <p>«Раздеваемся мы сами»</p> <p>Цель: Способствовать развитию умения снимать некоторые предметы одежды, обращаться за помощью к взрослым</p> <p>Чтение «Три весёлых братца»</p> <p>Рисование «Красивые цветы», лепка «Стебельки и листики для цветочков».</p> <p>П.и. «Козлята и волк», «Пчёлы и медведь», «Найди свой цветок», «Мы весёлые ребята», «Поедем в лес».</p> <p>Игра-инсценировка «Как непослушный котёнок лапу обжёт»</p> <p><i>Создание условий для самост. деятельности</i></p> <p>«Игры с воздушными шарами»</p> <p><i>Игры с водой:</i> «Поливаем цветы».</p> <p><i>Игры с песком:</i> «Красивые цветы» (рисование с помощью отпечатков рук на песке, выкладывание цветочков камешками).</p> <p><b>4. Тема:</b> «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p><b>Итоговое событие:</b> коллективная работа «Подари солнышку лучик».</p> <p><b>Задачи:</b> расширять представление о свойствах воды и песка; развивать координацию и мелкую моторику рук; расширять сенсорные формы контакта с природой, предметной и социальной средой; побуждать детей к разнообразным действиям с водой и песком; повышать уровень родительской компетенции в области физического развития детей.</p> <p>Беседы с детьми о воде, о солнце, о воздухе.</p> <p>опыты с водой</p> <p>Игры с водой «Уточки плавают»</p> <p>Д/и.с прищепками: солнышко, тучка.</p>	<p>Июнь (IV неделя)</p>	<p>Июль (I-II неделя)</p>
--	-----------------------------	-------------------------------

<p>Опыт: «Здравствуй солнечный зайчик» (с зеркалом)</p> <p>Рисование «Дождик, чаще, кап – кап – кап!»</p> <p>рисуем по мокрому «Волны»</p> <p>Чтение «Усолнышка в гостях»</p> <p>Рисование «Дождик», лепка «Чашка для воды».</p> <p>П/и «Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «Солнышко и дождик», «Перейди речку», «Зайка серый умывается», «Музыкальные ребята».</p> <p>Чтение стихотворения Бродского «Солнышко- вёдрышко»</p> <p><i>Создание условий для самоств. деятельности</i></p> <p>Рисуем мелками на асфальте «Солнышко лучистое».</p> <p><i>Игры с водой:</i> «Выжми губку», «Дождик для куклы».</p> <p><i>Игры с песком:</i> «Дорога из песка».</p> <p><b>5. Тема:</b> «В мире сказок»</p> <p>Итоговое событие: «Путешествие по сказкам».</p> <p><i>Задачи:</i> Способствовать формированию интереса к книгам, сказкам, развивать элементы детского творчества в продуктивной деятельности, воспитывать навыки аккуратного общения с книгой.</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Д/и «Домино- Теремок»</p> <p>«Моем руки с мылом»</p> <p>Чтение сказок «Колобок», «Репка», «К урочка Ряба»</p> <p>Конструирование домиков для зверят по сказке «Теремок»</p> <p>Лепка мисочек для медведей</p> <p>П.и «У медведя во бору», «Поезд»</p> <p>Чтение, рассказывание сказок. Просмотр иллюстраций русских народных сказок.</p> <p>Просмотр настольного театра «Репка»</p>	<p style="text-align: center;">Июль (III неделя)</p>	<p>Воспитатели групп</p>
---	--	--------------------------

<p><i>Создание условий для самост. деятельности</i></p> <p>Игры в настольный театр. Дидактическая игра «Кукла Таня собирается на прогулку»</p> <p>Слушание детских песенок.</p> <p><b>6. Тема:</b> «Стихи, потешки для детей»</p> <p>Итоговое событие: «Инсценировка детских песен и потешек»</p> <p><i>Задачи:</i> Знакомство детей с музыкальными инструментами. Развивать у детей способность слушать детские песни, потешки, стихи, литературные произведения различных жанров, принимать участие в рассказывании знакомых произведений. Закреплять умение быстро бегать.</p> <p>Игра «Зайка Серый»</p> <p>Игры-ситуации: «Коза рогатая»,</p> <p>Чтение потешек: «Баю-бай», «Оладушки», «Как у нашего кота», «Как у нашего кота», «Киска, киска, киска брысь!», «Божья коровка».</p> <p>Лепка: «Испечем оладушки»</p> <p>П/и «Шла коза по лесу»</p> <p>«Веселые старты»-спортивный праздник.</p> <p>Развлечение «Петрушка пришел в гости»</p> <p>Проговаривание потешек</p> <p>Работа по звукопроизношению:</p> <p>«Песенка воды»</p> <p>Цель: упражнять в произношении звука «с».</p> <p><i>Создание условий для самост. деятельности</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций к потешкам</p> <p>Развлечение «Погремушки»</p> <p>Игры со строительным материалом «Веселая полянка»</p>	<p>Июль (IV неделя)</p>	
--	-----------------------------	--

**7. Тема: «Мои любимые игрушки»**

Итоговое событие: Развлечение: игра-забава «Мишка-Капризуля».

*Задачи:* Продолжать развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка. Формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам. Художественно-творческая деятельность.

Игра «Купание куклы Кати».

Д/и «Чудесный мешочек» (в мешочке маленький мячик, машинка, кубики и т. д.).

Д/игры «Покорми Куклу», «Что изменилось?», «Угадай, что звучит?»

Лепка «Мячик»

Чтение стихотворения А.Барто «Мячик», «Зайка», «Мишка», «Лошадка», «Грузовик», «Кораблик»

П/и. «Мой весёлый звонкий мяч», «Поймай мяч»

*Создание условий для самост. деятельности*

Игры с любимыми игрушками

Музыкально-дидактическая игра «Птички в гнездышках»

**8. Тема: «В мире животных»**

Итоговое событие: Постановка театра по сказке «Теремок»

*Задачи:* Обобщить и расширить знания детей о животных. Воспитывать заботливое отношение к животным.

Наблюдение за кошкой

Д.и «Чья голова, чей хвост?»

Конструирование «Заборчик для коровы и телёнка»

Д.и. «Чей малыш?»

Д.и. «Найди маму», «Помощники»

Август

(I неделя)



<p>в природе, на улице; анализировать ситуации, предвидеть и прогнозировать их развитие, формировать компетенции безопасного поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Квест – игра «Путешествие по улицам родного города».</li> <li>• Праздник «Незнайка на дороге»</li> <li>• Рисунок на асфальте «Страна дорожных знаков»</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: викторина «Наш веселый светофор»</b></p> <p>2. Неделя Здоровья</p> <p><i>Задачи:</i> Формировать у детей основы здоровьесберегающих компетенций, осознанное отношение к своему здоровью, потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с детьми о здоровом образе жизни.</li> <li>• Физкультурное развлечение «Мы растем сильными и смелыми».</li> <li>• День подвижных игр</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: конкурс рисунков «Мы спортсмены»</b></p> <p>3. Неделя «Город мастеров»</p> <p><i>Задачи:</i> Продолжать знакомить детей с работой знаменитых мастеров в разных видах деятельности; вызвать желание попробовать свои силы в различных видах творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастер- классы изготовления поделок из бросового и природного материала</li> <li>• Выставка детского творчества</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: викторина «Профессии»</b></p> <p>4. Неделя «Цветочный калейдоскоп»</p> <p><i>Задачи:</i> Систематизировать и пополнить знания детей о цветущих растениях родного края; развивать творческую активность, воображение, стимулировать применение и совершенствование освоенных техник.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветочная мастерская</li> <li>• Конкурс на самый красивый букет</li> </ul>	<p>Июнь (II неделя)</p> <p>Июнь (III неделя)</p> <p>Июнь (IV неделя)</p>	<p>Воспитатели групп</p>
---	--	--------------------------

<p style="text-align: center;"><b>Итоговое мероприятие: конкурс «На лучшую клумбу»</b></p> <p>5. Неделя, посвященная Дню семьи, любви и верности</p> <p><i>Задачи:</i> Расширять представления детей о семье и семейных ценностях, обогащать социальный и коммуникативный опыт.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Беседа с детьми о празднике.</li><li>• Виртуальная экскурсия в Спасо – Преображенский монастырь.</li><li>• фотоконкурс «Ромашковые поля»</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Итоговое мероприятие: фотовыставка «Семейный альбом»</b></p> <p>6. Неделя «В гостях у сказки».</p> <p><i>Задачи:</i> Продолжать знакомить детей с многообразием сказок, прививать любовь к народному творчеству, развивать связную речь.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Игры - драматизации</li><li>• Викторина «По страницам любимых сказок</li><li>• Конкурс рисунков «Любимый герой»</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Итоговое мероприятие: театрализация сказки «Три поросенка»</b></p> <p>7. Неделя «Песочные фантазии»</p> <p><i>Задачи:</i> Развивать познавательно – исследовательскую деятельность детей, познакомить со свойствами воды и песка, формировать умений экспериментирования с предметами, развитие мелкой моторики; развивать творчество, познавательные способности, креативность.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Опыты и эксперименты с песком</li><li>• <b>Итоговое мероприятие: конкурс на самую красивую постройку из песка «Песочные фантазии»</b></li></ul> <p>8. Неделя летних развлечений.</p> <p><i>Задачи:</i> Актуализировать игровой опыт детей, продолжать учить детей выступать в качестве водящих ведущих, формировать досуговые компетенции.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Развлечение «Праздник мыльных пузырей»</li></ul>	<p style="text-align: center;">Июль (I неделя)</p> <p style="text-align: center;">Июль (II неделя)</p> <p style="text-align: center;">Июль (III неделя)</p> <p style="text-align: center;">Июль (IV неделя)</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели групп</p>
--	---	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческая мастерская «Волшебная пора – лето»</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Наши развлечения»</b></p> <p>9. Неделя, посвященная Дню города.  <i>Задачи:</i> Уточнить знания детей о родном городе, познакомить детей с историей возникновения Муром. Развивать кругозор, внимание, память. Воспитывать в детях уважение и любовь к родному городу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Мой дом, моя страна»</li> <li>• Конкурс рисунков «Муром глазами детей»</li> <li>• Виртуальные экскурсии по улицам города</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: фотовыставка «Мой любимый Муром»</b></p> <p>10. Неделя конкурсов.  <i>Задачи:</i> развивать творческие способности детей, способствовать обогащению социального опыта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Юные художники</li> <li>• Красивые панамки</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: конкурс «Самый лучший»</b></p> <p>11. Неделя. Солнце и вода: опыты, эксперименты  <i>Задачи:</i> Развивать интерес всех детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыты с водой</li> <li>• День воды</li> <li>• Викторина «Без воды, ни туды, ни сюды».</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: коллаж «Волшебница вода»</b></p> <p>12. Неделя «До свидания, лето».  <i>Задачи:</i> поддерживать у детей хорошее настроение, формировать основы досуговой культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально – спортивный праздник «До свиданья, лето»</li> <li>• Игры, конкурсы.</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: праздник «До свидания, лето!»</b></p>	<p>Август (I неделя)</p> <p>Август (II неделя)</p> <p>Август (III неделя)</p> <p>Август (IV неделя)</p>	<p>Воспитатели групп</p>
--	---	--------------------------

### VI. План методической работы с педагогами

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственный	Отметка о выполнении
<b>ИЮНЬ</b>			
1	Консультация «Организация досугов в летний период»	Старший воспитатель	
2	Консультация «Система закаливающих мероприятий. Схемы закаливающих процедур»	Медсестра	
3	Консультация «Организация экскурсий в летний период».	Старший воспитатель	
4	Консультация «Как организовать наблюдения с детьми летом»	Старший воспитатель	
5	Консультация «Развитие музыкальности у дошкольников»	Музыкальный руководитель	
6	Тематический контроль «Организация двигательной деятельности детей»	Старший воспитатель	
<b>ИЮЛЬ</b>			
1	Консультация «Оказание помощи детям при укусах насекомых»	Медсестра	
2	Буклет «Игра на детских музыкальных инструментах»	Музыкальный руководитель	
3	Консультация «Если хочешь быть здоровым - закаляйся».	Старший воспитатель	
4	Консультация для воспитателей групп раннего возраста «Особенности организации работы в период адаптации»	Старший воспитатель	
<b>АВГУСТ</b>			
1	Консультация «Профилактика компьютерной зависимости у детей старшего дошкольного возраста».	Старший воспитатель	
2	Консультация «Логопедические игры на прогулке»	Учитель-логопед	
3	Педсовет «Итоги летней оздоровительной работы. Задачи на новый учебный год»	Старший воспитатель	
4	Консультация «Планирование работы по безопасности дорожного движения».	Старший воспитатель	
5	Беседа «Подготовка к новому учебному году»	Старший воспитатель	

### VII. План взаимодействия с родителями.

№ п/п	Наименование мероприятия		Ответственный	Отметка о выполнении
<b>ИЮНЬ</b>				
1	Консультация «Встречаем лето» (о здоровье и охране жизни).		Медсестра	
3	Консультация «Музыка – истинная всеобщая человеческая речь»		Музыкальный руководитель	
4.	Информация «10 игр в дорогу с ребенком»		Старший воспитатель	
5.	Информационный стенд «Лето и дошкольник»		Старший воспитатель	
6.	Размещение информации на сайте ДОО «Первый раз - в детский сад»		Для родителей неорганизованных детей	
<b>ИЮЛЬ</b>				
1.	Подготовка презентаций «Мои родные и близкие»		Воспитатели	
2.	Участие в творческой выставке, посвященной 8 июля - Всероссийскому дню семьи, любви и верности		Воспитатели	
3.	Консультация «С малышом на даче».		Старший воспитатель	
4.	Консультация «Развитие у детей чувства ритма»		Музыкальный руководитель	
<b>АВГУСТ</b>				
1.	Консультация "Помогите ребенку расти здоровым".		Мед.сестра	
2.	Консультация «Игры дома в беседке»		Учитель-логопед	
3.	Наполнение стенда для родителей тематической информацией: «Лето без игрушек, возможно ли это?», «Развивающие игры летом», «Игры с водой и песком в летний период»		Старший воспитатель	
<b>В течение лета</b>				
1	Оформление наглядной информации на различную тематику		Ст. воспитатель	

**VIII. Контрольно-аналитическая деятельность. Циклограмма контроля на летний оздоровительный период.**

Вопросы контроля	Периодичность	Недели месяца			
		I	II	III	IV
Соблюдение режима дня и организации работы группы с учетом специфики сезона	Один раз в неделю	Заведующий Старший воспитатель	Старший воспитатель	Заведующий Старший воспитатель	Старший воспитатель
Организация прогулки	Один раз в неделю	Заведующий Старшая медсестра	Заведующий Старший воспитатель	Заведующий Старшая медсестра	Заведующий Старший воспитатель
Организация досугов, развлечений	Постоянно	Заведующий Старший воспитатель	Старший воспитатель	Заведующий Старший воспитатель	Старший воспитатель
Санитарное состояние веранд, детских площадок, территории ДОУ	Ежедневно	Старший воспитатель Зам. Зав по АХР.	Заведующий Старший воспитатель	Старший воспитатель Зам. Зав по АХР.	Заведующий Старший воспитатель
Организация питания	Ежедневно	Заведующий Старшая медсестра	Заведующий Старшая медсестра	Заведующий Старшая медсестра	Заведующий Старшая медсестра
Утренний прием детей	Ежедневно	Старшая медсестра	Заведующий Старшая медсестра	Старшая медсестра	Заведующий Старшая медсестра
Календарные планы педагогов	Один раз в месяц	Старший воспитатель	Старший воспитатель	Старший воспитатель	Старший воспитатель
Соблюдение питьевого режима	Ежедневно	Заведующий Старшая медсестра	Старшая медсестра	Заведующий Старшая медсестра	Старшая медсестра

Санитарное состояние групп	Ежедневно	Старшая медсестра	Старшая медсестра	Старшая медсестра	Заведующий Старшая медсестра
Состояние выносного материала, оборудования для прогулки детей	Один раз в месяц	Заведующий Старший воспитатель	Заведующий Старший воспитатель	Заведующий Старший воспитатель	Заведующий Старший воспитатель
Организация сквозного проветривания групповых помещений	Один раз в неделю	Заведующий	Старшая медсестра	Заведующий	Старшая медсестра
Отчет по оздоровлению дошкольников	Ежемесячно	Старшая медсестра	Старшая медсестра	Старшая медсестра	Старшая медсестра
Соблюдение сотрудниками требований пожарной безопасности	Ежедневно	Заведующий Зам. Зав по АХР.	Зам. Зав по АХР.	Заведующий Зам. Зав по АХР.	Зам. Зав по АХР.
Антитеррористическая безопасность	Ежедневно	Заведующий Зам. Зав по АХР.	Зам. Зав по АХР.	Заведующий Зам. Зав по АХР.	Зам. Зав по АХР.
Выполнения правил внутреннего распорядка	Ежедневно	Заведующий	Заведующий	Заведующий	Заведующий

### IX. Праздники и развлечения

#### С детьми младшего дошкольного

Неделя месяца, мероприятие	Срок	Ответственный	Отметка о выполнении
1. Праздник «Здравствуй лето» 2. Досуг «Солнышко лучистое» 3. Развлечение «Веселая полянка» 4. Развлечение «Путешествие в деревню к бабушке Арине»	Июнь	Музыкальный руководитель, воспитатели	

		младших групп.	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение «У солнышка в гостях»</li> <li>2. Досуг «Волшебная водичка»</li> <li>3. Развлечение «В гостях у сказки»</li> <li>4. Досуг «Школа лесных наук»</li> </ol>	Июль	Музыкальный руководитель, воспитатели младших групп.	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Досуг «Мишка - капризуля».</li> <li>2. Развлечение по русской народной сказке «Теремок»</li> <li>3. Развлечение «Праздник сладкоежек»</li> <li>4. Развлечение «До свидания, лето»</li> </ol>	Август	Музыкальный руководитель, воспитатели младших групп.	

**С детьми старшего дошкольного возраста**

Неделя месяца, мероприятие	Срок	Ответственный	Отметка о выполнении
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ко Дню защиты детей «В поисках лета».</li> <li>2. «День России».</li> <li>3. Досуг «Незнайка на дороге».</li> <li>4. Развлечение «С дружбой — жизнь добра полна»</li> </ol>	Июнь	Музыкальный руководитель, Воспитатели дошкольных групп.	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конкурсно — игровая программа «Это моя семья».</li> <li>2. Развлечение «Любимые сказки»</li> <li>3. Досуг «Из жизни насекомых».</li> <li>4. Турнир по футболу «Кожаный мяч» между детьми группы.</li> </ol>	Июль	Музыкальный руководитель, Воспитатели дошкольных групп.	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-литературная композиция «Мой любимый город Муром»</li> <li>2. Спортивный праздник «Ловкие, умелые, шустрые и смелые!»</li> <li>3. Праздник «Волшебница Вода»</li> <li>4. Досуг «До свидания, лето!»</li> </ol>	Август	Музыкальный руководитель, воспитатели дошкольных групп.	
---	--------	---	--